

我愛 學語文



教育出版社
Educational Publishing House

教育出版社

《我愛學語文》配套一覽表

(包括：粵教中版、普教中版)

教師配套

1. 課本教師用書 (一上1/2 — 六下1/2)
 2. 備課手冊 (一上1/2 — 六下1/2)
 3. 作業教師用書 (一上1/2 — 六下1/2)
 4. 自讀篇章教師用書 (一上/下 — 六上/下)
 5. 工作紙教師用書 (一上1/2 — 六下1/2) (老師有**電子檔案**可列印)
 6. 題目庫 (一上/下 — 六上/下)
 7. TSA及HKAT模擬試卷
 8. 互動課本光盤或**手指(USB)** (一上/下 — 六上/下)
 9. 教師資源光盤 (上學期及下學期) — 接近**一千八百個**教學簡報
 10. **請寫教室光盤** (上學期及下學期)
 11. 古詩文延伸學習材料
 12. 我愛學語文網站 — 教師網 (全年用)
 13. 其他工作紙配套包括：
 - (1) 預習工作紙 (二上/下 — 六上/下, 包括所有講讀、導讀課文)
 - (2) 活動工作紙 (一上/下 — 六上/下, 配合課文, 及按情況分**初階、中階、高階**)
 - (3) 寫字工作紙 (一上/下 — 三上/下, 每學期每級約有9-11份)
 - (4) 默寫工作紙 (一上/下 — 四上/下, 除一上 — 一單元外, 其餘每個單元一份)
 - (5) 講讀課文TSA工作紙 (一上/下 — 六上/下, 講讀課文)
 - (6) 導讀課文TSA工作紙 (一上/下 — 六上/下, 導讀課文)
 - (7) TSA聆聽/視聽工作紙 (一上/下 — 六上/下, 聆聽或視聽課業)
 - (8) 講讀課文HKAT工作紙 (四上/下 — 六上/下, 講讀課文)
 - (9) 導讀課文HKAT工作紙 (四上/下 — 六上/下, 導讀課文)
 - (10) HKAT聆聽工作紙 (四上/下 — 六上/下, 聆聽課業)
- (全部工作紙均設電子檔, 以供修改)**

超過3000張
工作紙

學生配套

1. 課本 (一上1/2 — 六下1/2)
2. 作業 (一上1/2 — 六下1/2)
3. **語文知識溫習冊** (一上1/2 — 六下1/2, 隨作業附送) **免費**
4. 工作紙 (一上1/2 — 六下1/2)
5. **寫字工作紙** (一上1/2 — 三下1/2, 隨工作紙附送) **免費**
6. **快樂閱讀花園** (每單元提供10篇跟單元主題或文類相同的作品, 每篇文章設5道題目, 學生將免費獲贈登入戶口) **免費**
7. 自讀篇章 (一上/下 — 六上/下)
8. 我愛學語文網站 — 學生網 (全年用)
 - **免費電子課本** (可於網上聆聽普通話及粵語課本內容)
 - **免費網上評估系統** (評估學生在詞語、句子、標點、段落、篇章的理解及運用能力)



配套一覽表

配套齊備 · 全面照顧教與學



教育出版社



配套一覽表

學生配套

課本



基本學習材料，每學年4冊，分粵教中和普教中兩個版本

自讀篇章



作為**延伸閱讀**教材，每學年2冊

作業



為鞏固**語文知識**而設計，每學年4冊

語文知識溫習冊



每學年4冊，隨作業**免費送贈**，幫助學生溫習

工作紙



配合**課堂活動**而設計，每學年4冊

每學年4冊，隨1-3年級工作紙**免費送贈**

學生網

<http://ephchinese.ephhk.com>



免費網上學生版電子課本，可聆聽課文內容
免費網上評估系統
免費網上閱讀平台「快樂閱讀花園」

激光唱盤



1-6年級每學年4張

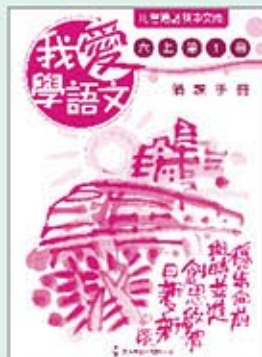
教師配套

課本教師用書



每學年4冊，分粵教中和普教中兩個版本，供老師在**課堂上**教學用

備課手冊



每學年4冊，供老師擬訂教學計劃及**備課**用

自讀篇章教師用書



每學年2冊，作為**延伸閱讀**教材

作業教師用書



每學年4冊，為鞏固**語文知識**而設計

工作紙教師用書



每學年4冊，配合**課堂活動**而設計

題目庫



每學年2冊，附**評估資源光盤**。供老師設計校本補充練習，以及製作考試、測驗卷用

TSA及HKAT模擬試卷



共2輯，作為**應試準備**，可製成校本閱讀理解練習或作為**延伸閱讀**材料

多媒體資源配套



包括**互動課本光盤**（設DVD版、USB版及網上版）、**教師資源光盤**、**讀寫教室光盤**

教師網 <http://ephchinese.ephhk.com>



古詩文動畫廊



我愛學語文 教師網

照顧學習差異

主頁 > 照顧學習差異

提供豐富的小班教學建議及電子工具，並備有寫字教學的教材和教具，增進古詩文學習的延伸教材和動畫，以及協助處理程度差異的分層工作紙。

小班教學建議	讀寫識字支援區
識字 說話 寫作 合作學習電子工具	悅讀悅寫區劃合表及教學計劃表 讀寫識字補充教材及教具
古詩文延伸教材	分階工作紙
古詩文教材一覽表 古詩文理解解題策略 校本古詩文集 古詩文動畫廊	活動工作紙 漢語拼音工作紙

最新消息

- 2012.11.19 「讀寫識字支援區」已上載基本筆畫卡和精合筆畫卡。
- 2012.11.15 「照顧學習差異」欄目中，「讀寫識字支援區」及「古詩文延伸教材」部分內容已可瀏覽。
- 2012.11.13 新增「學生網站使用說明」，介紹網站的自學資源和使用方法。
- 2012.10.31 已上載網上評估10月份試卷。
- 2012.10.3 已更新小學課程修訂目錄，可到「辭修——辭修修訂目錄」下載修訂稿。
- 2012.9.15 已上載15個寫作動畫至學生網的「一步少學寫作——寫作教學中心」，可幫助學生理解各文體的格式和寫作時的注意事項。
- 2012.9.3 已完成閱讀、寫作、說話、語文知識分類。

《我愛學語文》教師網的「古詩文延伸教材」專區，設「古詩文動畫廊」，提供二十多篇課外的古詩或古文的動畫。

絕句 (唐) 杜甫

遲日江山麗，
春風花草香。
泥融飛燕子，
沙暖睡鴛鴦。

大部分古詩動畫設朗讀、音樂和歌曲三種模式，可進行看圖聆聽古詩朗讀、配樂朗讀古詩、跟動畫唱歌曲等活動。

古詩文教與學



古詩文教與學



教育出版社



各年級古詩學習材料一覽表

老師可按校本需要增加古詩教與學內容，學生在小學階段最多可讀到118首古詩。

(註：六年級包括詞和曲)

	第一學習階段			第二學習階段			各項教材古詩數量
	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	
課本	《詠鵝》駱賓王	《元日》王安石	《遊子吟》孟郊	《華山》寇準	《長歌行》漢樂府	《春望》杜甫	17
	《春曉》孟浩然	《小池》楊萬里	《贈汪倫》李白	《早發白帝城》李白	《金縷衣》杜秋娘	《官倉鼠》曹鄴	
		《村居》高鼎	《回鄉偶書》賀知章	《題西林壁》蘇軾		《過零丁洋》文天祥	
作業		《登飛來峯》王安石	《竹里館》王維	《詠柳》賀知章	《送元二使安西》王維	《送友人》李白	10
		《詠螢》虞世南		《花影》蘇軾	《雜詩》陶潛	《秋浦歌》李白	
自讀篇章		《詠柳》賀知章	《九月九日憶山東兄弟》王維	《登鶴鳴樓》王之渙	《七步詩》曹植	《月兒彎彎照九州》佚名	14
		《蜂》羅隱	《黃鶴樓送孟浩然之廣陵》李白	《望廬山瀑布》李白	《明日歌》錢謙益	《病牛》李綱	
				《晚出淨慈寺送林子方》楊萬里	《登樂遊原》李商隱	《示兒》陸游	
快樂閱讀 花園/古詩 文閱讀理 解篇章庫			《春夜喜雨》杜甫	《山居秋暝》王維	《石灰吟》于謙	《題都城南莊》崔護	30
			《秋夕》杜牧	《滁州西澗》韋應物		《墨梅》王冕	
			《華山》寇準	《清平調》李白		《賦得古原草送別》白居易	
			《憫農》李紳	《烏衣巷》劉禹錫		《芙蓉樓送辛漸》王昌齡	
			《江南逢李龜年》杜甫	《望天門山》李白		《夏日絕句》李清照	
			《王仙壇》林傑	《劍客》賈島		《江雪》柳宗元	
			《歲暮到家》蔣士銓	《鳥鳴澗》王維		《別董大》高適	
			《獄中示子游》蘇軾	《登飛來峯》王安石		《望湖樓醉書》蘇軾	
		《與李十二同尋范十隱居》杜甫	《登幽州台歌》陳子昂		《早梅》齊己		
新 古詩文 延伸學習 教材	《山村》邵雍	《畫》佚名	《惠崇春江晚景》蘇軾	《嫦娥》李商隱	《涼州詞》王翰	《涼州詞》王之渙	47
	《江南》漢樂府	《四時田園雜興》范成大	《清明》杜牧	《江南春》杜牧	《出塞》王昌齡	《暮江吟》白居易	
	《古朗月行(節選)》李白	《敕勒歌》北朝樂府	《客中初夏》司馬光	《飲湖上初晴後雨》蘇軾	《十五從軍征》漢樂府	《望嶽》杜甫	
	《靜夜思》李白	《絕句——遲日江山麗》杜甫	《贈劉景文》蘇軾	《楓橋夜泊》張繼	《庭中有奇樹》佚名	《破陣子》辛棄疾	
	《畫雞》唐寅	《山行》杜牧	《墨梅》王冕	《泊船瓜洲》王安石	《慈烏夜啼》白居易	《浣溪沙》晏殊	
	《梅花》王安石		《竹石》鄭板橋	《望洞庭》劉禹錫	《冬夜讀書示子津》陸游	《臨江仙》蘇軾	
			《相思》王維	《黃鶴樓》崔顥	《白鹿洞》王貞白	《臨江仙》楊慎	
			《竹枝詞》劉禹錫	《聲律啟蒙》	《蜀相》杜甫	《天淨沙·秋思》馬致遠	
			《送杜少府之任蜀州》王勃		《警世》唐寅	《西廂記·長亭送別》王實甫	
						《木蘭詩》北朝樂府	
各年級古詩數量	8	13	24	27	17	29	118





各年級古文學習材料一覽表

老師可按校本需要增加古文教與學內容，學生在小學階段最多可讀到50篇古文。

	三年級	四年級	五年級	六年級	各項教材古文數量
課本		《三字經——人之初》	《論語四則》論語	《朱子家訓》朱柏廬	7
		《三字經——勤有功》	《折箭》魏書	《勉諭兒童》周怡	
		《弟子規——冬則溫》			
作業			《孟母戒子》韓嬰	《周處除三害(節選)》世說新語	2
自讀篇章		《三字經——玉不琢》	《疑鄰竊斧》列子	《熟讀精思》朱熹	5
		《弟子規——見人惡》		《不貪為寶》左傳	
快樂閱讀花園/古詩文閱讀理解篇章庫		《三字經——蠶吐絲》	《口鼻眼眉爭辯》王鏊	《孟母戒子》韓嬰	17
		《三字經——玉不琢》	《染絲》墨子	《哀溺文序(節錄)》柳宗元	
		《三字經——如囊螢》	《家誠》	《苛政猛於虎》禮記	
		《弟子規——讀書法》	《論語·述而》	《曾子殺豬》韓非	
		《弟子規——兄道友》	《論語·學而第一》		
		《弟子規——借人物》	《鑿壁借光》西京雜記		
			《三人成虎》戰國策		
新 古詩文 延伸學習 教材	《守株待兔》韓非子	《三字經》(完整篇)	《論孝》論語	《要做則做》錢泳	19
	《望梅止渴》世說新語	《弟子規》(完整篇)	《論丈夫》孟子	《周處除三害》世說新語	
	《鷸蚌相爭》戰國策	《揚布打狗》列子	《孟子兩則》孟子	《岳飛之少年時代(節選)》	
	《揠苗助長》孟子	《指鹿為馬》史記		《鄭人買履》韓非子	
	《東施效顰》莊子	《刻舟求劍》呂氏春秋		《畫荻》歐陽公事跡	
	《一鳴驚人》史記				
各年級古文數量	5	17	14	14	50



課本

二至六年級每級設一個古詩單元，各有不同的主題。
四至六年級每級設一個古文單元。

五上

着重學習理解古詩和古文的方法，為中學的古詩文學習奠下穩固的基礎。

設計不同的朗讀活動，讓學生感受作品的韻律、節奏和意境，培養審美情操。

配合課文的學習重點挑選古詩或古文設計練習，提升學生理解古詩和古文的能力。

四 閱讀理解：閱讀下面的古詩，然後回答問題。

(1. 標註七言絕句；2. 標註詩題；3. 標註詩人姓名與詩題。)

花影 (北宋)蘇軾



重重疊疊上瑤台，
幾度呼童掃不_()。
剛被太陽收去，
卻教明月送_()來。

語譯：

花影重重疊疊，映在華美的樓台上。詩人幾次叫書僮來打掃，卻怎麼也掃不去。等到太陽下山，花影才剛剛被帶走。可是月亮一出，花影又被送回來了。

- 把古詩中的對偶句加上 _____。
- 這首古詩共 _____ 句，每句 _____ 個字，是一首 _____。
- 把詩中押韻的字圈起來。
- 詩人抓住哪種景物來描寫？ _____。
- 詩人觀察景物時，在固定的立足點來描寫，這是甚麼描寫手法？ _____。

四下

四 作法分析：閱讀下面的文字，把答案填在 _____ 上。

(標註動詞、名詞、代詞。)

罵處除三字(節選) 劉義慶

罵處年少時，兇強恣氣，為鄉里所惡。又義興水中有蛟，山中有白額虎，並皆暴犯百姓。義興人謂為「三橫」，而處尤劇。

注釋：

- 恣氣：仗勢威力，好逞恣氣。
- 鄉里：以(州)為鄉里。
- 義興：罵處的家鄉，今江蘇省宜興市。
- 蛟：古代傳說中興於水中的動物，民間相信牠興風作浪，能發洪水。
- 白額虎：湖濱有一撮白毛的老虎。
- 劇：厲害，可怕。
- 三橫：三害。
- 劇：厲害。

本文敘述古時候義興這個地方有三害：_____、_____和_____。

本文沒有記述罵處到底做了哪些壞事，但是他居三字之首，說明他平日的行為實在很橫暴，比_____和_____更叫人發懼。

本文巧妙地運用了_____的手法，把罵處那種人見人怕、人見人厭的形象躍然紙上。

六下

每個古詩或古文單元精選2、3篇優秀的作品讓學生在課外自讀。

曉出淨慈寺送林子方 (宋) 楊萬里



畢竟西湖六月中，
風光不與四時同。
接天蓮葉無窮碧，
映日荷花別樣紅。

【詞語釋義】(詞一)：

畢竟：到底。四時：四季。接天：望不到邊。映日：映着太陽。別樣紅：紅得不一樣。

【詩歌賞析】(詞二)：

這首詩描寫了西湖六月的美景。詩人通過對西湖六月景色的描寫，表達了對西湖美景的讚賞之情。詩中「接天蓮葉無窮碧，映日荷花別樣紅」一句，生動地描繪了西湖六月蓮花盛開的景象，展現了西湖獨特的夏日風光。

【詩歌賞析】(詞三)：

這首詩描寫了西湖六月的美景。詩人通過對西湖六月景色的描寫，表達了對西湖美景的讚賞之情。詩中「接天蓮葉無窮碧，映日荷花別樣紅」一句，生動地描繪了西湖六月蓮花盛開的景象，展現了西湖獨特的夏日風光。

四下

不食為禮



不食為禮

【詞語釋義】(詞一)：

不食為禮：不吃東西作為禮貌。

【詩歌賞析】(詞二)：

這首詩描寫了不食為禮的典故。詩人通過對不食為禮的描寫，表達了對禮貌的讚賞之情。詩中「不食為禮」一句，生動地描繪了不食為禮的場景，展現了禮貌的獨特魅力。

【詩歌賞析】(詞三)：

這首詩描寫了不食為禮的典故。詩人通過對不食為禮的描寫，表達了對禮貌的讚賞之情。詩中「不食為禮」一句，生動地描繪了不食為禮的場景，展現了禮貌的獨特魅力。

六下

所選作品的內容和重點緊密配合單元的要求，鞏固所學。



通過古詩或古文故事，讓學生接觸更多古典文學精華。

主頁 學校: 教育小學 學生: 6A 陳銘豪 (01) 排行榜 發出

李清照的《夏日絕句》

李清照是南宋時期著名女詞人。她從小受父親的薰陶，愛好文學，特別在作詞方面很有成就。

十八歲那年，李清照嫁給了趙明誠，夫妻倆志同道合，除能詩善文外，還有一個共同的愛好，就是收藏金石器物，研究上面的文字。趙明誠把做官的官俸幾乎都花在購買金石和圖書上。每當他買到一部好書、一幅好畫或者一件有價值的金石器物，就趕快拿回家，晚飯後點起蠟燭，和李清照一塊研究、鑒賞，直到蠟燭點完了才罷休。

1. 第2段主要敘述

- A. 李清照和夫君有共同的愛好。
- B. 李清照愛夫君的表現。
- C. 李清照愛收藏金石器物的原因。
- D. 李清照嫁給趙明誠的原因。

上一題 下一題 遞交

可在網上閱讀平台快樂閱讀花園閱讀作品及完成練習，即時知道閱讀成績。



每篇作品設6道題目，參照全港性系統評估 (TSA) 閱讀評估試卷擬題，能提升學生的閱讀理解能力。

六·年級4級1冊

李清照的《夏日絕句》

李清照是南宋時期著名女詞人。她從小受父親的薰陶，愛好文學，特別在作詞方面很有成就。

十八歲那年，李清照嫁給了趙明誠，夫妻倆志同道合，除能詩善文外，還有一個共同的愛好，就是收藏金石器物，研究上面的文字。趙明誠把做官的官俸幾乎都花在購買金石和圖書上。每當他買到一部好書、一幅好畫或者一件有價值的金石器物，就趕快拿回家，晚飯後點起蠟燭，和李清照一塊研究、鑒賞，直到蠟燭點完了才罷休。

後來，趙明誠被派到湖州當知府，因為兵馬亂，李清照沒有一同前去。沒多久，趙明誠得病死在異鄉，李清照和夫君收藏在十幾年屋宇內的圖書和金石器物也換金兵放火燒毀，國家破亡，李清照悲傷萬分。

丈夫在世的時候，李清照常寫些飲酒、賞花、相思一類的詞作；丈夫去世後，她感受頗深，開始寫起了悲怨淒苦的詞作。但在強敵環繞的時候，憂傷還是解決不了問題的，李清照很想像男子漢那樣到戰場上去為國效勞。有一年夏天，李清照寫了一首很有氣魄的詩——《夏日絕句》，道出了她內心的想法：

生當作人傑，
死亦為鬼雄。
至今思項羽，
不肯過江東。

活着的人應當做人中的豪傑，就是死了也要當作鬼中的英雄。到現在人們還在思念項羽，因為他失敗後寧願自刎，也不肯偷生過江去見江東父老。這首詩表達了李清照渴望做人間英雄，死後也要做鬼中英雄的志向。她痛恨南宋統治階級只知道苟安妥協、苟且偷生，連當年失敗後看見江東父老項羽也不如。

1. 第2段主要敘述

- A. 李清照和夫君有共同的愛好。
- B. 李清照愛夫君的表現。
- C. 李清照愛收藏金石器物的原因。
- D. 李清照嫁給趙明誠的原因。

2. 李清照認為人們至今仍思念項羽，因為

- A. 他很勇武，是一個出色的軍事家。
- B. 他曾立下顯赫戰功，是一位霸王。
- C. 他對江東父老敬重。
- D. 他戰敗後寧願自刎，也不肯苟且偷生。

3. 李清照在《夏日絕句》表達了怎樣的想法？

- A. 女扮男裝到戰場效勞，以死報效祖國。
- B. 活着要做人中豪傑，死後也要做鬼中英雄。
- C. 希望戰爭早日結束，自己可過些飲酒、賞花的日子。
- D. 希望項羽的南宋統治階級能像項羽那樣，在高江自盡殉國。

4. 從《夏日絕句》一詩，可見李清照具有怎樣的性格特點？

- A. 軟弱
- B. 愛國
- C. 自視過高
- D. 剛愎自用

5. 下列哪一項不符合文章的內容？

- A. 李清照的父親也愛好文學和收藏金石。
- B. 李清照跟丈夫趙明誠志同道合。
- C. 項羽和自身的絕望令李清照後期的詞作改變了風格。
- D. 李清照借《夏日絕句》做南宋統治階級的苟安妥協、苟且偷生。

6. 你愛國家嗎？有哪些愛國的表現？

我愛學語文 照顧學習差異

主頁 · 閱讀學習差異 · 古詩文閱讀理解篇章庫 · 三年級

古詩文閱讀理解篇章庫，提供精選的古詩文篇章，包括：《望月懷遠》、《秋夕》、《山行》、《登樂遊原》、《江南逢李龜年》、《王維詩》、《歲時雜詠》、《送子安》、《別李十二白同尋歌十韻》。

設年級標籤：三年級 四年級 五年級 六年級

三年級古詩文閱讀理解篇章

- 《望月懷遠》 杜甫
- 《秋夕》 杜牧
- 《山行》 杜牧
- 《登樂遊原》 李商隱
- 《江南逢李龜年》 杜甫
- 《王維詩》 林敏
- 《歲時雜詠》 蘇軾
- 《送子安》 蘇軾
- 《別李十二白同尋歌十韻》 杜甫

古詩文閱讀篇章庫提供作品的電子檔，可下載做紙筆練習。





每年級收錄一些配合課文內容以及學生興趣和能力的課外古詩或古文，老師只須列印及在封面加上校名，便成為一本《校本古詩文集》。



每篇作品提供**注釋、作者簡介、語譯、賞析、思考題**等內容。

破陣子 (宋) 辛棄疾

醉裏挑燈看劍，夢回吹角連營。
八百里分麾下炙，五十弦翻塞外聲，沙場秋點兵。
馬作的盧飛快，弓如霹靂弦驚。
了卻君王天下事，贏得生前身後名。可憐白髮生！

注釋

1. 挑燈：挑亮油燈。	7. 五十弦：指古時的一種樂器。
2. 炙：燒肉，這裡指烤熟後分給部下吃。	8. 翻：演奏。
3. 的盧：快馬的一種。	9. 霹靂：雷聲。
4. 八百里：古代有一頭名馬叫八百里，這裏指牛。	10. 弦：指樂器上的弦。
5. 了卻：了結，了辦。了：了結。	11. 霹靂：古時有一種響聲很大的雷聲，這裏指馬。
6. 贏：贏得名聲。	12. 了卻：了結。
	13. 天下事：指抗金復國的中原大事。

作者簡介

辛棄疾，字幼安，號稼軒，南宋著名詞人、軍事家、政治家、文學家。他一生力圖恢復中原，但始終未能實現。他的詞多寫愛國情懷，風格豪放。

賞析

這首詞是辛棄疾在抗金戰爭中寫的。上片寫他在戰場上的生活，下片寫他對抗金事業的熱愛和對名利的淡泊。詞中充滿了英雄氣概和悲憤之情。

想一想

- 除了取回失去的領土，作者在詞中還表達了甚麼願望？聯繫詞句去表達這些願望？
- 辛棄疾上戰場是為了取回失去的領土，你是否贊成他的主張？為什麼？

六年級

岳飛之少年時代 (節選)

飛少負氣節，沉厚寡言。天資敏悟，強記書傳，尤好《左氏春秋》及孫、吳兵法。家貧，拾薪為燭，誦習達旦不寐。生有神力，未冠，能挽弓三百斤。學射於周同。同射三矢，皆中的，以示飛；飛引弓一發，破其筈；再發，又中。同大驚，以所愛良弓贈之。飛由是益自練習，盡得同術。



六年級



四時田園雜興 (宋) 范成大

畫出耘田夜績麻，
村莊兒女各當家。
童孫未解供耕織，
也傍桑陰學種瓜。

注釋

1. 耘：除草。	7. 當家：當家理事。
2. 績：紡績。	8. 未解：不懂。
3. 供：從事。	9. 傍：靠近。
4. 桑陰：桑樹的陰影。	10. 種：種植。

想一想

- 這首詩是及農村的人，分別在白天和晚上做些甚麼工作？
- 如果你是詩裏的農村小孩，你希望學習做甚麼工作呢？為什麼？

二年級



另提供完整版的《三字經》和《弟子規》的電子檔，可按校本規劃在一至四年級使用。

參考答案

- 畫**
- 除了山和水，這首詩還寫了哪些大自然的景物？
(4分) 這首詩還寫了花和鳥。
 - 為甚麼人們在遠處看山，能看到的景色，但走近有水的地方，卻不見水聲？從詩的題目，說一說原因。
(4分) 因為這首詩描寫的是春夏之交，所以只有鳥鳴，沒有水聲。
- 四時田園雜興**
- 這首詩是及農村的人，分別在白天和晚上做些甚麼工作？
(4分) 這首詩是及農村的人，白天去田裏除草，晚上就績麻。
 - 如果你是詩裏的農村小孩，你希望學習做甚麼工作呢？為什麼？
(6分) 學生自由作答。例如：我喜歡學習種瓜，因為我可以自己種瓜吃。
- 教勸歌**
- 根據詩歌的內容，說一說這首詩的位置和大小。
(3分) 教勸歌在詩集的最後面，它讀起來很有趣味。
 - 為甚麼說教勸歌是兒歌呢？人們才能聽到牛牛？
(4分) 因為牛牛長得高，聽不到牛牛，所以要借風吹過草葉的聲音，人們才能聽到牛牛。

二年級

我愛學語文

用普通話教中文



學生資源

網上資源鼓勵自學

網上互動課本提供課文及詞語的普通話朗讀示範，課文標注漢語拼音。

雙語詞典



雙語電子課本 (學生版)



普通話語音遊戲



教師及學生共用資源

文字轉語音工具

為漢字標注漢語拼音，同時把漢字轉換成普通話聲音檔，大大豐富漢語拼音、聆聽、閱讀、寫作/譯寫等方面學與教的文字及語音資源。



聲音檔可以即時播放，或輸出成mp3格式檔案。

跟我學聲韻母



跟我學拼音



普教中教材配套豐富，全面照顧不同需要

彈性設計，輕鬆應付普教中

普教中語音重點只在教師用書出現，不在學生課本出現。

選文規範，打好中文根基

選文嚴謹，避免出現粵式中文，能讓學生輕鬆建立普通話語感。
全文標注漢語拼音，大大提升學生接觸漢語拼音的機會。

單元六 一天天成長

20 我真棒 (1課時)

21 我不哭了 (4課時)

22 我也愛生病 (2課時/4課時)

23 飯糰表 (1課時)

單元總結與評估 (1課時)

普教中教學重點：

- 1. 提醒學生朗讀時要集中精神，看清楚字形才會讀得準確，不丟字、不加字和讀準字音。
- 2. 提醒學生用愉快的語調，開心、有信心地朗誦兒歌。

一上教師用書

20 我真棒

看到《我真棒》這個題目，你能猜到「我」做了甚麼「我真棒」的事情嗎？說一說。

我真棒

小鬧鐘，叫得響：
「好寶寶，快起牀。」
自己坐起來，
自己穿衣裳。
上衣、褲子和襪子，
順序穿好不慌張。

自己刷牙又洗臉，
乾乾淨淨真漂亮。
自己的事自己做，
大家都誇我真棒！

精起牀 襪子 襪子 順序 慌張 刷牙 洗臉
乾淨 真得 快 自己 坐穿 做 品

一上教師用書

提供具針對性的普教中教學點子，例如：語音知識、朗讀提示、粵普詞匯差異等，只在教師用書出現。

朗讀提示

- 提醒學生朗讀時要集中精神，看清楚字形才會讀得準確，不丟字、不加字和讀準字音。
- 提醒學生用愉快的語調，開心、有信心地朗誦兒歌。

普教中語音教學

活動目標

讀好合聲母g k h的課文字詞。

教學提示

- 利用簡報或口訣，讓學生認識聲母g k h的發音：
ggg·唱歌的歌。
kkk·咳嗽的咳。
hhh·喝水的喝。
- 引導學生讀好本課合聲母g k h的字詞：
g: 乾
k: 快、褲、誇
h: 好、慌

普教中詞彙

帶「子」字的詞語
課文中「襪子」、「襪子」都是帶「了」字的輕聲詞，教師可趁機引導學生認識「懶了」、「禱了」、「鞋子」，從而積累詞語，培養語感。只要認識詞語，不用書寫。

普教中語音教學 (第 22-23 頁)

活動目標：
讀好合聲母g k h的課文字詞。

可增

- 利用簡報，幫助讓學生認識聲母g k h的發音。教師可讓學生唸以下口訣，熟記三個聲母：
ggg·唱歌的歌。
kkk·咳嗽的咳。
hhh·喝水的喝。
- 引導學生讀好本課合聲母g k h的字詞：
g: 乾
k: 快、褲、誇
h: 好、慌

普教中詞彙

帶「子」字的詞語
課文中「襪子」、「襪子」都是帶「了」字的輕聲詞，教師可趁機引導學生認識「懶了」、「禱了」、「鞋子」，從而積累詞語，培養語感。只要認識詞語，不用書寫。

一上備課手冊

備課手冊詳列普教中語音教學步驟及教學資源。

單元快鏡 本單元共編課時：14課時 大數對應單元：12課時 (每課時約30-40分鐘)

(「可增」指課時可由教師自行調整，「可選」指課時可由教師自行調整，在表格及註釋中，「本單元建議課時」只計算「必教」及「可選」課時。)

課業	學習重點	學習策略及活動	備註	校本閱讀建議	活動建議	課後建議
20 我真棒	1. 朗讀及理解課文內容，理解課文大意。 2. 讀好合聲母g k h的課文字詞。	朗讀及理解課文內容，理解課文大意。 讀好合聲母g k h的課文字詞。	課時 必教	必教	1-6	1
21 我不哭了	1. 朗讀及理解課文內容，理解課文大意。 2. 讀好合聲母g k h的課文字詞。	朗讀及理解課文內容，理解課文大意。 讀好合聲母g k h的課文字詞。	7-10 必教	必教	7-10	1
22 我也愛生病	1. 朗讀及理解課文內容，理解課文大意。 2. 讀好合聲母g k h的課文字詞。	朗讀及理解課文內容，理解課文大意。 讀好合聲母g k h的課文字詞。	11-12 必教	必教	11-12	1
23 飯糰表	1. 朗讀及理解課文內容，理解課文大意。 2. 讀好合聲母g k h的課文字詞。	朗讀及理解課文內容，理解課文大意。 讀好合聲母g k h的課文字詞。	13 必教	必教	13	1
單元總結與評估	1. 朗讀及理解課文內容，理解課文大意。 2. 讀好合聲母g k h的課文字詞。	朗讀及理解課文內容，理解課文大意。 讀好合聲母g k h的課文字詞。	14 必教	必教	14	1

一上備課手冊

單元快鏡清楚列出普教中學習重點與單元重點緊密配合。

我愛學語文 與 來說普通話 緊密配合

教學重點環環緊扣，相輔相成

《我愛學語文（用普通話教中文版）》普教中語音重點與《來說普通話》教學重點相配合，方便老師作校本調適。

來說普通話	我愛學語文
學習漢語拼音	每學期8個單元，每單元教2週
每學期8課，每課教2週	運用漢語拼音讀好課文和字詞



課程統整建議

提供《我愛學語文（用普通話教中文版）》與《來說普通話》課程統整建議，於普通話課內教授的語音重點可於中文課內鞏固學習。同時採用兩套教材，收事半功倍之效。

年級	二、三年級	四、五年級
上學期	1. 認識英文字母的聲調。 2. 讀好英文單詞的聲調。	1. 讀好英文句子的聲調。 2. 讀好英文句子的聲調。
下學期	1. 讀好英文句子的聲調。 2. 讀好英文句子的聲調。	1. 讀好英文句子的聲調。 2. 讀好英文句子的聲調。
年級	二、三年級	四、五年級
上學期	1. 讀好英文句子的聲調。 2. 讀好英文句子的聲調。	1. 讀好英文句子的聲調。 2. 讀好英文句子的聲調。
下學期	1. 讀好英文句子的聲調。 2. 讀好英文句子的聲調。	1. 讀好英文句子的聲調。 2. 讀好英文句子的聲調。

<http://ephchinese.ephk.com>

資源豐富，不限時間提供協助

教師資源

針對性的普教中資源

備有雙語教學動畫、互動練習、電子課本等互動教學資源，全面配合老師多元化教學的需求。



語音教學簡報

雙語互動課本



照顧學習差異，拔尖補底

提供三個不同程度的漢語拼音工作紙。



雙語題目庫

評估資源光盤「題目庫」提供大量雙語聆聽及視聽資源，大大節省老師備卷的時間。



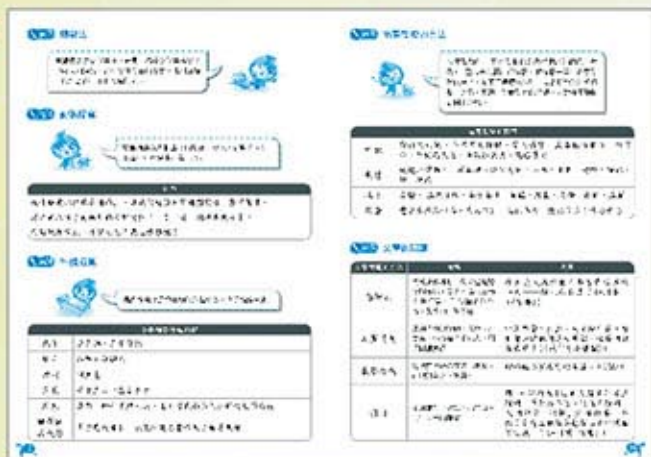
課後溫習好幫手

✓ 作業



配合課本的語文知識重點，鞏固學生運用語文知識的能力。每2個單元後設進展性評估，綜合訓練學生學過的語文知識。

✓ 語文知識溫習冊



幫助學生有系統地溫習該冊的語文基礎知識。

課外寫作好導師

✓ 一步步學寫作

學生網設16個自學寫作動畫，幫助學生複習不同文體的特點。



✓ 網上詞典

可按字詞或分類搜尋，幫助學生尋找恰當的字詞寫作文章。

✓ 小作家園地

提供發表作品的空間，鼓勵學生創作。



讀寫結合



讀寫結合



讀寫結合，由課程規劃開始

讀寫架構，全面規劃，互相呼應

先讀後寫，先學習，再應用，強調學以致用。

一至六年級閱讀範疇學習重點一覽表		一至六年級寫作範疇學習重點一覽表	
1. 閱讀能力	理解篇章	1. 寫作能力	表達方式的運用
2. 策略	掌握閱讀策略	2. 策略	掌握寫作策略
四上	<ul style="list-style-type: none"> ✓倒敘 ✓定點講高 ✓步移法 	四上	<ul style="list-style-type: none"> ✓倒敘 ✓定點講高 ✓步移法
	<ul style="list-style-type: none"> ✓記敘 ✓描寫 ✓抒情 ✓說理 		<ul style="list-style-type: none"> ✓敘事六要素 ✓概念詞 ✓先總起，後分述 ✓想像、舉例和例證
	<ul style="list-style-type: none"> ✓標題聯想 ✓引領思維閱讀 ✓邊讀邊想像 ✓推理解 		

* 上述表格另見於《教材分析表》第22-27頁。

擴散式閱讀安排，鼓勵大量閱讀

- ✓ 每個單元的閱讀篇章約有15篇，每學年的閱讀量約為240篇，六個年級約為1440篇。
- ✓ 老師每個單元需要精教的只有1或2篇，每學年約20-30篇，課擔不會太重，但學生可從大量閱讀中得益。



閱讀材料精選名家名篇，質量並重

從100多位內地、台灣、香港及外國作家的優秀作品中挑選閱讀材料，讓學生從優美典範的作品中，積累好詞、佳句，學習修辭、作法。

向作家學習 怎樣寫事件的經過和感受

16 經濟不景氣

向作家學習 怎樣寫事件的經過和感受

在蕭條的一代，我們是幸運的。雖然我的祖國，在「文革」時期，曾受到過極大的災難，但我們卻在艱苦的環境中，學會了如何生存，如何面對困難，如何面對生活。

在那個年代，我們學會了如何生存。在那個年代，我們學會了如何面對困難。在那個年代，我們學會了如何面對生活。

在那個年代，我們學會了如何生存。在那個年代，我們學會了如何面對困難。在那個年代，我們學會了如何面對生活。

三上(台灣)方素珍的《經濟不景氣》

向作家學習 怎樣運用想像去寫作

22 童話樂園

向作家學習 怎樣運用想像去寫作

有個圓圈，
會飛圓圈，
會飛圓圈，
會飛圓圈，
會飛圓圈。

圓圈飛了，
圓圈飛了，
圓圈飛了，
圓圈飛了，
圓圈飛了。

二下(內地)鄭春華的《圓圈和圓圈》

向作家學習 怎樣善用修辭寫記物的文章

12 尖沙咀鐘樓

向作家學習 怎樣善用修辭寫記物的文章

尖沙咀鐘樓，是香港的一個地標。它不僅是香港的一個地標，也是香港的一個地標。它不僅是香港的一個地標，也是香港的一個地標。

尖沙咀鐘樓，是香港的一個地標。它不僅是香港的一個地標，也是香港的一個地標。它不僅是香港的一個地標，也是香港的一個地標。

尖沙咀鐘樓，是香港的一個地標。它不僅是香港的一個地標，也是香港的一個地標。它不僅是香港的一個地標，也是香港的一個地標。

五下(香港)劉以豐的《尖沙咀鐘樓》

向作家學習 怎樣用說明的方法介紹景物

14 蘇州園林

向作家學習 怎樣用說明的方法介紹景物

蘇州園林，是中國園林的精華。它不僅是中國園林的精華，也是中國園林的精華。它不僅是中國園林的精華，也是中國園林的精華。

蘇州園林，是中國園林的精華。它不僅是中國園林的精華，也是中國園林的精華。它不僅是中國園林的精華，也是中國園林的精華。

蘇州園林，是中國園林的精華。它不僅是中國園林的精華，也是中國園林的精華。它不僅是中國園林的精華，也是中國園林的精華。

六下(內地)葉聖陶的《蘇州園林》

* 各名家篇章於《我愛學語文》的分佈情況，詳見《教材分析表》第36-39頁。

備課手冊及教師用書，定位清晰，輕鬆備課



備課手冊 —— 課前備課用

- ✓ 簡述單元設計理念
- ✓ 教學步驟清晰、詳盡
- ✓ 參考資料豐富、實用
- ✓ 教材教員檢索便利



教師用書 —— 課堂教學用

- ✓ 摘錄備課手冊的重要資料，方便課堂教學
- ✓ 教學步驟清晰、簡潔
- ✓ 提供紅版參考答案、段意、中心思想等

✓ 單元簡介及設計理念

認識單元讀寫結合的元素、設計理念和編排。

認識單元

✓ 單元快鏡

系統性調適建議，規劃並掌握讀寫教與學的最佳時機。

進入單元

✓ 學習材料概覽

介紹單元內所有閱讀材料，為閱讀作準備。

課業

四上備課手冊

✓ 讀寫教學小點子

教師用書：重點標示。
備課手冊：融入詳細教學步驟中。

單元總結
寫作

✓ 電子課本資源提示

教師用書：提示使用時機。
備課手冊：詳述資源使用目的、步驟、策略。

✓ 小組或合作學習活動

提升讀寫教學成效。
教師用書：步驟摘要。
備課手冊：詳述目標、策略、教學資源等教學步驟。

✓ 預習工作紙

讓學生為讀懂課文作準備。
教師用書：提示不同工作紙的使用時機。
備課手冊：附工作紙內容預覽，方便檢索。

✓ 朗讀技巧提示

教師用書：重點提示。
備課手冊：附詳盡的朗讀教學步驟。

語文知識

✓ 字詞解碼

為讀寫結合打好基礎。
教師用書：詞語解釋一目了然。
備課手冊：更多解釋、例句，並附具體教學策略建議。

學習材料概覽

- 講讀：(必教)
《那一瞬》
- 講讀：(必教)
《掌聲》
- 聆聽、導讀：
(必教)
《傷感的一天》
- 自讀：(可增)
《在那面牆上》
《誠原諒我》
《吵架》
- 網上閱讀：(可增)
(第1週)
《永聰的日記》
《測驗的第一天》
《可怕的事》
《生病記》
《哥哥受傷了》
- (第2週)
《一件尷尬的事》
《參加班際時事常識問答比賽》
《一件深刻的事》
《探望祖父》
《郊遊樂》

讀寫結合，課堂教學新體驗

先講讀，後導讀，螺旋編排，基礎更紮實

講讀 每個單元1或2篇，通過優秀的篇章學習語文知識，訓練語文能力。

✓ 大量雙語多媒體資源

包括動畫、影片、語音等。另外，每課講讀設課文分析簡報提升閱讀教學的效率。



✓ 分析課文

簡明的文體分類、中心思想，輔助施教。

學習重點環環緊扣

閱讀、語文基礎知識、寫作重點互相呼應，教學流程自然暢順。

閱讀

1. 理解和綜合課文內容，體會作者表達的思想感情。(1、2、3)
2. 運用敘事六要素分析課文。(2)
3. 分析人物的心理變化並評價人物的行為。(1、2、3)
4. 運用標頭聯想法和插畫，推斷課文內容。(1、2)
5. 進一步學習從課文的上下文推斷詞義。(1)

寫作

1. 寫慰問卡。(3)
2. 選擇適當的素材和格式寫作日記或週記。(總結)

語文知識

1. 進一步認識和運用常用詞語「老」。(2)
2. 進一步學習標折複句：「……即……」、「……可是……」和承接複句：「……就……」。(1、2、3)
3. 進一步認識引號、破折號的用法。(1)
4. 複習倒敘法。(2)
5. 複習日記的特點，認識週記的特點，比較日記和週記的異同。(1、2、3)

篇章教學

四上教師用書

✓ 了解單元編排，教學目標清晰

運用敘事六要素等策略讀日記、週記範文，認識文體。

呼應篇章，學習各種語文基礎知識，鞏固對日記和週記格式和特點的認識，為寫作做準備。

學以致用，運用所學的語文基礎知識，進行小練筆，並寫作日記或週記。

四上講讀《掌聲》

2 掌聲

1. 仔細研讀課文，理解課文的內容，回答下列問題。

- (1) 同學為什麼在黑板前的女同學鼓掌？
- (2) 她是怎麼哭的呢？
- (3) 她看見誰哭了？

2. 讀完課文後，如果她是你同學，說說「表揚」。

今天是我在這個星期裏最快樂的一天——靜兒和我成了好朋友！

靜兒是我們小組的成員，她長文靜，神氣嚴肅，沒有笑容。她有一張長長的臉，喜歡把頭髮紮在肩上，遮擋着兩眼，彷彿想把世界也從這根髮裏丟去，不讓人看見她的眼睛。

星期一，古老師吩咐每位同學回家做一個感動人心的小故事，第二天輪流出來分享。課餘休息的時候，我跟小組的同學約好，靜兒第二天再教我們，大家愛鼓掌，給她一點兒鼓勵。

星期二，大家輪流讲故事，不久便輪到靜兒了。只見她低着頭，從書本裏取出書，一副老不聽話的樣子。靜兒一講完，我們就熱烈地鼓掌，其他同學也跟著鼓掌，那聲聲笑語了開天和鼓勵。

這時，她低着頭，從書本裏取出書，一副老不聽話的樣子。靜兒一講完，我們就熱烈地鼓掌，其他同學也跟著鼓掌，那聲聲笑語了開天和鼓勵。

✓ 初步理解課文，由朗讀入手

充份利用大量的朗讀技巧提示，培養學生閱讀能力。

✓ 字詞教學

詞解一目了然，另附額外例句，便於解說，豐富學生詞匯，為寫作做好準備。

✓ 分析課文

分析篇章結構，列出段落大意。

✓ 標示粵音

參照《香港小學學習字詞表》，讀音規範。

寫作融入篇章教學

專讀

每個單元1篇，通過優秀的篇章鞏固重溫講讀課業所學。

3 傷感的一天

1. 仔細研讀課文，理解課文的內容，回答下列問題。

- (1) 靜兒為什麼在黑板前的女同學鼓掌？
- (2) 她是怎麼哭的呢？
- (3) 她看見誰哭了？

2. 讀完課文後，如果她是你同學，說說「表揚」。

今天是我在這個星期裏最快樂的一天——靜兒和我成了好朋友！

靜兒是我們小組的成員，她長文靜，神氣嚴肅，沒有笑容。她有一張長長的臉，喜歡把頭髮紮在肩上，遮擋着兩眼，彷彿想把世界也從這根髮裏丟去，不讓人看見她的眼睛。

星期一，古老師吩咐每位同學回家做一個感動人心的小故事，第二天輪流出來分享。課餘休息的時候，我跟小組的同學約好，靜兒第二天再教我們，大家愛鼓掌，給她一點兒鼓勵。

星期二，大家輪流讲故事，不久便輪到靜兒了。只見她低着頭，從書本裏取出書，一副老不聽話的樣子。靜兒一講完，我們就熱烈地鼓掌，其他同學也跟著鼓掌，那聲聲笑語了開天和鼓勵。

這時，她低着頭，從書本裏取出書，一副老不聽話的樣子。靜兒一講完，我們就熱烈地鼓掌，其他同學也跟著鼓掌，那聲聲笑語了開天和鼓勵。

四上專讀《傷感的一天》

✓ TSA及HKAT工作紙

所有閱讀課業設TSA及HKAT工作紙，可按校本需要發放，訓練學生閱讀理解能力。

1. 仔細研讀課文，理解課文的內容，回答下列問題。

- (1) 同學為什麼在黑板前的女同學鼓掌？
- (2) 她是怎麼哭的呢？
- (3) 她看見誰哭了？

2. 讀完課文後，如果她是你同學，說說「表揚」。

✓ 小練筆——寫慰問卡

以個人或合作學習形式進行簡單寫作，寫作自然融入閱讀中。

讀懂課文，學好語文知識，基礎穩固

✓ 文體

認識文章體裁、文體特點。

✓ 句子

循序漸進，學不同句形。

✓ 作法

認識文章的寫作手法、修辭技巧。

通過小組或合作學習形式，深化學生的語文基礎知識。

教授語文知識

單元總結
教授寫作

設計完備，善用讀寫教室預備寫作

1 按需重溫、鞏固所學。

篇章類型	精記	學習重點	備註
講讀	那一晚	1. 複習日記的特點。 2. 學習在日記裏記心情變化。	
講讀	常伴	1. 複習應記的特點。 2. 複習例敘法。	
導讀	傷感的一天	比較日記和通訊的異同。	
自讀	在那面牆上	1. 複習在日記裏記心情變化。 2. 複習例敘法。	
自讀	清晨的綠	1. 複習應記的特點。 2. 複習例敘法。	
自讀	吵架	用故事六要素分析日記的內容。	

✓ 閱讀室

列出每個單元提供的講讀、導讀、自讀和網上閱讀篇章，每篇文章列出跟寫作相關的學習重點，老師可靈活選教，以讀引寫。

✓ 溫習室

提供配合單元閱讀和寫作重點的多媒體資源，如動畫、互動練習和教學簡報，方便老師先引導學生重溫所學，再完成寫作練習。

寫作教學，按部就班，營造輕鬆好氣氛

1 總結單元所學，引導學生化知識為能力，為寫作活動作鋪墊。

2 強調寫作步驟，讓學生按清晰、具體的指引逐步開展寫作。

4 適時運用寫作提示，重點指導學生。

6 按需進行延伸活動，拔尖補底。

3 運用讀寫教室活躍寫作氣氛，逐步引導學生開展寫作。

5 讓學生運用寫作工作紙開展寫作。

2 按學生能力和興趣選擇題目，一步步指導寫作。

✓ 寫作題目庫

提供寫作題目，以及相關的教學簡報和寫作工作紙。除課本上的題目外，還提供課外題目，供老師按校本需要選用。

寫作工作紙

寫作教學簡報

課外題包括TSA、HKAT題型。

拔尖補底，用讀寫教室完成寫作

3 善用輔助工具指導寫作，拔尖補底。

形容心情的詞語

興奮 期待 快樂 高興 歡喜 羨慕
失望 緊張 哀傷 舒適 憂慮 **生氣**
害怕 矛盾 傷心 不安 後悔 厭惡

形容心情的佳句

這件事我得意洋洋，似我有萬分的高興，請也讓我得意洋洋吧。

聽了老師的話，我的心裏，一陣陣**憂鬱**。

我長的帥，深深地感染著我，讓我羨慕，使我心裏久久不能平靜下來。

真是多麼**羨慕**！如果時光能倒流，我們能夠再親眼目睹他從這地，該多好啊！

字典

生氣

1. 因不合心意而不愉快。
2. 生命力、活力。
近義詞：1. 發怒、憤恨 2. 討氣
反義詞：1. 和氣、滿意

1. 他**生氣**的時候很可怕，你最好不要找他。
2. 春天到了，大地充滿**生氣**。

詞典

點選字詞，提供字詞的筆順、讀音、解釋和例句。

字詞佳句庫

幫助學生用準確而豐富的字詞和優美的句子寫作。

4 運用正反示例，引導自評、互評，提升寫作成效。

✓ 寫作示例

提供**評改文章**和**佳作欣賞**，可作為學生自評、互評的示例。教師也可列印文章，作為學生進行小組討論的材料。

佳作欣賞從內容、結構、詞語、修辭運用等方面，引導學生欣賞佳作。

評改文章通過提問，引導學生發現文章須改善的地方。

格式正確，美觀列出日期和人名。
用詞造句能表達事件的經過。
在段落間有過渡。

這是一篇日記。十一月二十日十一月八日。星期一。這天我參加了學校舉辦的田徑比賽，我贏了。
這天我過得很愉快，由於我贏了，贏了後，我得到了第一名。
我對二場比賽非常滿意，我花了很多時間，才贏得這第一名。
星期三，我終於贏了，這是一件非常難得的事。我終於贏了，這是一件非常難得的事。我終於贏了，這是一件非常難得的事。

這是一篇日記。十一月二十日十一月八日。星期一。這天我參加了學校舉辦的田徑比賽，我贏了。
這天我過得很愉快，由於我贏了，贏了後，我得到了第一名。
我對二場比賽非常滿意，我花了很多時間，才贏得這第一名。
星期三，我終於贏了，這是一件非常難得的事。我終於贏了，這是一件非常難得的事。我終於贏了，這是一件非常難得的事。

✓ 寫作評估表

提供4款評估表，包括**學生自評表**、**同學互評表**、**家長評估表**、**老師評估表**，針對閱讀課所學，以及文類的特點擬訂評估重點，讓閱讀、寫作、評估互相呼應。

學生自評
同學互評
家長評
老師評

評改文章通過提問，引導學生發現文章須改善的地方。

讚賞和批評的評語舉隅，引導學生明辨優劣。

讀寫結合，融入學生生活中

課外閱讀好介紹

✓ 自讀篇章

每單元2篇，大部分是**優秀的作家作品**，內容和重點緊密配合單元的**要求**，讓學生在課外閱讀，運用所學的語文知識和提高閱讀理解能力。

自讀篇章

快樂閱讀花園

強大的**網上閱讀平台**，每週提供5篇**配合課本單元文類或內容**的篇章，幫助學生積累寫作素材，以及好詞、佳句。

✓ 快樂閱讀花園

強大的**網上閱讀平台**，每週提供5篇**配合課本單元文類或內容**的篇章，幫助學生積累寫作素材，以及好詞、佳句。

延伸閱讀材料

本冊各單元延伸閱讀材料及參考網站

1. 人生的足印

白雲飛渡
西窗雜記
網站推介

配合各單元所學，推介**延伸閱讀圖書**。

✓ 延伸閱讀材料

本冊各單元延伸閱讀材料及參考網站

1. 人生的足印

白雲飛渡
西窗雜記
網站推介

配合各單元所學，推介**延伸閱讀圖書**。

評估資源

✓ 學生評估資源——網上評估系統

分字、詞、句、段、修辭等幾份試卷，學生可分項自評語文基礎知識水平。



即時核對答案，即時回饋。

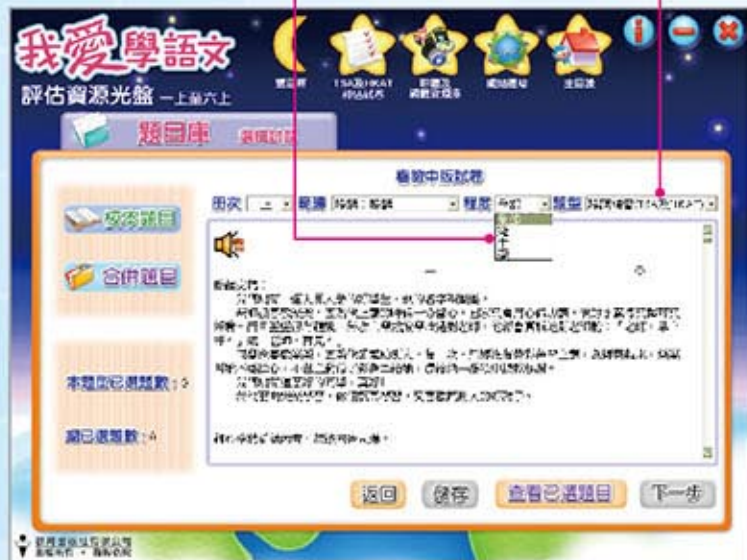


設不同形式的排行榜，學生自我檢視學習成果。

✓ 教師評估資源——診斷式評估系統

大部分題目分淺、中、深三種程度。

粵普雙語題目庫設40多種題型，涵蓋聽說讀寫、語文知識、中華文化等範疇，並緊貼TSA及HKAT考核標準。



快樂閱讀花園教師版，追蹤個別學生的閱讀量和閱讀表現。



網上評估系統教師版，追蹤學生的語文基礎知識表現。

照顧學習差異



照顧學習差異



照顧學習差異，由認識學生需要開始

課本 多元方式組元，照顧學生不同的興趣、能力、需要

課本 學習內容和活動形式豐富、有趣，提高學習動機

16 普羅米修斯和火

書中書教授閱讀策略。

1. 普羅米修斯和火

2. 普羅米修斯和火

3. 普羅米修斯和火

4. 普羅米修斯和火

5. 普羅米修斯和火

6. 普羅米修斯和火

7. 普羅米修斯和火

8. 普羅米修斯和火

9. 普羅米修斯和火

10. 普羅米修斯和火

11. 普羅米修斯和火

12. 普羅米修斯和火

13. 普羅米修斯和火

14. 普羅米修斯和火

15. 普羅米修斯和火

16. 普羅米修斯和火

17. 普羅米修斯和火

18. 普羅米修斯和火

19. 普羅米修斯和火

20. 普羅米修斯和火

21. 普羅米修斯和火

22. 普羅米修斯和火

23. 普羅米修斯和火

24. 普羅米修斯和火

25. 普羅米修斯和火

26. 普羅米修斯和火

27. 普羅米修斯和火

28. 普羅米修斯和火

29. 普羅米修斯和火

30. 普羅米修斯和火

31. 普羅米修斯和火

32. 普羅米修斯和火

33. 普羅米修斯和火

34. 普羅米修斯和火

35. 普羅米修斯和火

36. 普羅米修斯和火

37. 普羅米修斯和火

38. 普羅米修斯和火

39. 普羅米修斯和火

40. 普羅米修斯和火

41. 普羅米修斯和火

42. 普羅米修斯和火

43. 普羅米修斯和火

44. 普羅米修斯和火

45. 普羅米修斯和火

46. 普羅米修斯和火

47. 普羅米修斯和火

48. 普羅米修斯和火

49. 普羅米修斯和火

50. 普羅米修斯和火

51. 普羅米修斯和火

52. 普羅米修斯和火

53. 普羅米修斯和火

54. 普羅米修斯和火

55. 普羅米修斯和火

56. 普羅米修斯和火

57. 普羅米修斯和火

58. 普羅米修斯和火

59. 普羅米修斯和火

60. 普羅米修斯和火

61. 普羅米修斯和火

62. 普羅米修斯和火

63. 普羅米修斯和火

64. 普羅米修斯和火

65. 普羅米修斯和火

66. 普羅米修斯和火

67. 普羅米修斯和火

68. 普羅米修斯和火

69. 普羅米修斯和火

70. 普羅米修斯和火

71. 普羅米修斯和火

72. 普羅米修斯和火

73. 普羅米修斯和火

74. 普羅米修斯和火

75. 普羅米修斯和火

76. 普羅米修斯和火

77. 普羅米修斯和火

78. 普羅米修斯和火

79. 普羅米修斯和火

80. 普羅米修斯和火

81. 普羅米修斯和火

82. 普羅米修斯和火

83. 普羅米修斯和火

84. 普羅米修斯和火

85. 普羅米修斯和火

86. 普羅米修斯和火

87. 普羅米修斯和火

88. 普羅米修斯和火

89. 普羅米修斯和火

90. 普羅米修斯和火

91. 普羅米修斯和火

92. 普羅米修斯和火

93. 普羅米修斯和火

94. 普羅米修斯和火

95. 普羅米修斯和火

96. 普羅米修斯和火

97. 普羅米修斯和火

98. 普羅米修斯和火

99. 普羅米修斯和火

100. 普羅米修斯和火

課本 學習重點螺旋式編排，認識、重溫、鞏固所學

年級	學習重點	說明	備註
一年級			
二年級			
三年級			
四年級			
五年級	複習不同形式的疊詞(AA式、AAB式、AABB式)，並做運用疊詞在寫作上的效果。	1. 複習明喻。 2. 認識古詩運用比喻說理。	認識暗喻。
六年級	認識運用擬聲詞加強描寫的效果。	學習運用顏色詞細緻描寫事物。	1. 複習明喻。 2. 認識古詩運用比喻描寫及行情。
七年級			認識借喻。
八年級			
九年級			
十年級			

《我愛學語文》各年級修辭的學習層次分析表 *本表另見於《教材分析表》第12頁。

24 企鵝密冰

1. 企鵝密冰

2. 企鵝密冰

3. 企鵝密冰

4. 企鵝密冰

5. 企鵝密冰

6. 企鵝密冰

7. 企鵝密冰

8. 企鵝密冰

9. 企鵝密冰

10. 企鵝密冰

11. 企鵝密冰

12. 企鵝密冰

13. 企鵝密冰

14. 企鵝密冰

15. 企鵝密冰

16. 企鵝密冰

17. 企鵝密冰

18. 企鵝密冰

19. 企鵝密冰

20. 企鵝密冰

21. 企鵝密冰

22. 企鵝密冰

23. 企鵝密冰

24. 企鵝密冰

25. 企鵝密冰

26. 企鵝密冰

27. 企鵝密冰

28. 企鵝密冰

29. 企鵝密冰

30. 企鵝密冰

31. 企鵝密冰

32. 企鵝密冰

33. 企鵝密冰

34. 企鵝密冰

35. 企鵝密冰

36. 企鵝密冰

37. 企鵝密冰

38. 企鵝密冰

39. 企鵝密冰

40. 企鵝密冰

41. 企鵝密冰

42. 企鵝密冰

43. 企鵝密冰

44. 企鵝密冰

45. 企鵝密冰

46. 企鵝密冰

47. 企鵝密冰

48. 企鵝密冰

49. 企鵝密冰

50. 企鵝密冰

51. 企鵝密冰

52. 企鵝密冰

53. 企鵝密冰

54. 企鵝密冰

55. 企鵝密冰

56. 企鵝密冰

57. 企鵝密冰

58. 企鵝密冰

59. 企鵝密冰

60. 企鵝密冰

61. 企鵝密冰

62. 企鵝密冰

63. 企鵝密冰

64. 企鵝密冰

65. 企鵝密冰

66. 企鵝密冰

67. 企鵝密冰

68. 企鵝密冰

69. 企鵝密冰

70. 企鵝密冰

71. 企鵝密冰

72. 企鵝密冰

73. 企鵝密冰

74. 企鵝密冰

75. 企鵝密冰

76. 企鵝密冰

77. 企鵝密冰

78. 企鵝密冰

79. 企鵝密冰

80. 企鵝密冰

81. 企鵝密冰

82. 企鵝密冰

83. 企鵝密冰

84. 企鵝密冰

85. 企鵝密冰

86. 企鵝密冰

87. 企鵝密冰

88. 企鵝密冰

89. 企鵝密冰

90. 企鵝密冰

91. 企鵝密冰

92. 企鵝密冰

93. 企鵝密冰

94. 企鵝密冰

95. 企鵝密冰

96. 企鵝密冰

97. 企鵝密冰

98. 企鵝密冰

99. 企鵝密冰

100. 企鵝密冰

以聽帶說，積累語料，學習童話故事。

配合學生生活經驗，教導多感官描寫。

景物	感官
	露出地面
	露出被褥
	迎風開放
	軟軟的
	香香的

1. 為甚麼「我」和爸爸的早晨「感到」一陣驚喜？

2. 春天有甚麼景物？「我」有甚麼感官去感受春天的景物？圈一圈，說一說。

配合學生生活經驗，教導多感官描寫。

課本 提示充足，強化自主學習能力

12 香港十大自然奇景——大澳

課前熱身
你喜歡香港哪一個自然奇景？為什麼？

多元學習角
你可以介紹這座漁村，一邊看一邊聽，聽得最清楚，然後再聽聽同學的意見。（聽得可多於一項）

「你聽了這些音響嗎？」
 聽不見了。
 聽得清清楚楚。
 聽得模模糊糊的。
 聽得清清楚楚，但聽不見音響。

你聽了介紹了哪些音響的音響？
 A. 漁民吆喝
 B. 船槳水聲
 C. 漁網聲
 D. 中環女碼頭

✓ **聆聽及視聽活動**
提示視聽、聆聽策略。

多元學習角

小組說故事
四人一組，利用第6頁的四幅圖畫，每人分別講述一幅，把故事的時間、地點、人物、事情的經過和結果說清楚。

運用已學的故事要素知識，可以幫助我們有目標、仔細地看圖畫，以及清楚、完整地將故事說出來。

✓ **說話活動**
針對說話形式，提示策略。

說話 口頭報告
下面圖是香港的著名景點，假如你是香港旅遊大使，負責向外國遊客介紹香港，每位小朋友一個景點，寫出有關資料，然後代表作口頭報告。

我會介紹……
 它的……
 它的……
 它的……
 它的……
 它的……
 它的……

為了讓同學能更清楚地聽取我的報告，我會用……
 我會用……
 我會用……
 我會用……

五下

多元學習角

識字活動
1. 看看字形的演變。

D → 夕 → 夕 → 肉

2. 看看這些字與肉類字，是一定家畜，還是它們的畜類。

3. 你還記得哪些肉類的字嗎？寫出來或說出來。

✓ **識字活動**
採用發現法，強調自主學習，幫助學生探究和歸納語文知識。

三上

寫日記
你今天吃過飯了嗎？你為甚麼感到快樂？寫一篇日記，把今天的快樂說出來。

寫作活動
單元總結與評估要求學生運用所學進行寫作，化知識為能力。

(1) 先想想吃甚麼好。
 (2) 寫了之後，加上我的感想。
 (3) 用第一人稱「我」的語氣，寫出帶性的描述，以及你的感想。

策略周詳，全面照顧學習差異

校本課程調適策略：快速、富彈性

單元快鏡 內容詳見快鏡「說明」，只列載部分內容 (每頁約 30-40 分鐘)

課業	學習策略	學習重點及活動	輔助教材	校本課程建議	活動建議	評核建議
11 夜明珠	知識	讀物《夜明珠》、《夜明珠》。	讀物《夜明珠》。	必教	必教	1
	閱讀	讀物《夜明珠》、《夜明珠》。	讀物《夜明珠》。	必教	必教	1
12 次夕相繼	知識	讀物《次夕相繼》、《次夕相繼》。	讀物《次夕相繼》。	必教	必教	1
	閱讀	讀物《次夕相繼》、《次夕相繼》。	讀物《次夕相繼》。	必教	必教	1
	寫作	讀物《次夕相繼》、《次夕相繼》。	讀物《次夕相繼》。	必教	必教	1
	評核	讀物《次夕相繼》、《次夕相繼》。	讀物《次夕相繼》。	必教	必教	1
13 大澳漁村	知識	讀物《大澳漁村》、《大澳漁村》。	讀物《大澳漁村》。	必教	必教	1
	閱讀	讀物《大澳漁村》、《大澳漁村》。	讀物《大澳漁村》。	必教	必教	1
	寫作	讀物《大澳漁村》、《大澳漁村》。	讀物《大澳漁村》。	必教	必教	1
	評核	讀物《大澳漁村》、《大澳漁村》。	讀物《大澳漁村》。	必教	必教	1
單元總結與評估	讀物《大澳漁村》、《大澳漁村》。	讀物《大澳漁村》。	必教	必教	2	

✓ **備課手冊**
單元快鏡提供簡便的校本課程剪裁建議，一目了然，便於進行系統性刪減、調適課業，教師可安心依建議進度教學。

五下

多元學習角

小組討論
大鑊樣反映了哪些香港的文化特點和香港人的苦情特質？舉出其標例子說明，然後向全班報告。

語文連線 食物的名稱

我今天的早餐是菜肉粥，還有一片加了牛油和糖漿茶葉的麵包。

我今天喝了一杯「鴛鴦」，吃了一個「蔬菜油」和一碗「及第粥」。

✓ **教師用書**
教師用書附快速剪裁提示，可於課堂上即時處理。

五下



小組或合作學習活動形式多樣、數量充足

5. 小組合作，分別扮演泉眼、樹蔭和蜻蜓說話。

泉水泉水，你慢慢地流吧，不要那麼快流走啊！



(1) 泉眼對泉水說話



(2) 樹蔭對池水說話



(3) 蜻蜓對荷花說話

小組合作進行角色扮演。

創作童詩

大家來一步一步學寫童詩。

(1) 二人小組，從下面的手套中選出一款，仔細觀察。



(2) 這款手套是甚麼顏色的？有甚麼特點？跟同學說一說。

粉紅色的手套，手袖上有很多可愛的小動物。



(3) 看到這款手套，你會聯想到甚麼呢？

手套上的動物像一家人。



(4) 把資料整理，寫一首童詩，然後給同學朗讀。

手套
粉紅色的小手套，
住了很多小動物，
像一家人，
溫暖在一起。

二人小組一起學寫童詩。

善用修辭手法修飾

1. 課文的修辭手法在修飾時用了多種修辭手法，為甚麼？

2. 除了列舉修辭手法外，修辭手法還有甚麼作用？修辭手法還有甚麼作用？

(1) 細讀小組成員獨立思考，分別寫下自己的感受。



(2) 小組成員再分為兩組三人小組，表達自己的感受，再與小組成員一起交流。



(3) 同學四人小組，一起討論，討論，討論。



按拼圖法方式分組，一起分析修辭手法。

小組交流

朗讀你的文章，給組員介紹你家中的一件物品，然後從組員中選出一件。



同學們認為我的文章：

- 介紹了物品的外形。
- 介紹了物品的特點。
- 介紹了物品的用途。
- 說出了我對這件物品的看法或感情。
- 運用了擬人或比喻。

小組互評文章。



小組或合作學習建議善用教學時機，緊貼每個活動

六下備課手冊

教師用書

小組或合作學習活動建議置於教學活動旁，方便即時對照使用，隨時照顧學生學習差異的需要。

多元學習角

格宮 (第 61 頁)

從兩篇古文中挑取最感興趣的句子，把它寫下來，作為自己的座右銘，也可以製成格言，貼在書桌上，讓同學經常閱讀和反思。



小組討論

- 高學期學過《燕子來朝》中次句所描寫的意境，《聽此兒童》也說這同樣的意境嗎？把相同的句子圈出來。
- 你覺得這個道理可以怎樣應用於個人、家庭、社會、甚至世界層面上？



我習慣把不同類型的東西，將來可以買自己喜歡的東西。

下星期可以買甚麼呢？

小組討論

小組討論

小組討論

六下教師用書

多元學習角

格宮 (第 61 頁)

活動目標：認識名言。

認識名言。

1. 提問：

(1) 你對「少壯不努力，老大徒傷悲」這句名言有甚麼感受和啟發？

(2) 甚麼是座右銘？座右銘是寫出來放在座位旁邊，方便隨時閱讀的格言，它往往能激勵、提醒自己的話。

2. 鼓勵學生多讀兩篇古文選段，選出其中志趣相投、合宜、深受感動的句子，作座右銘。

3. 雙小組/合作學習活動：訪問組員

(1) 目標：從選段中選出作為自己座右銘的格言。

(2) 分組方法：4人小組，實質分組，每組再細分A、B兩個小組。

(3) 步驟：

① A、B小組的組員互相訪問：哪個句子可以作為自己的座右銘，說明自己最喜歡的原因及喜歡的原因。

② 4人小組，各人分別說出他們採訪的對象的想法。

③ 於一些組別向全班分享訪問結果，教師挑選出色的格言或座右銘，並鼓勵學生記下來。

4. 整理以經典方式讀出名言，貼在課桌上，教師提醒學生經常閱讀和反思。

備課手冊

以教案形式編寫，在教與學的過程中適當地插入小組/合作學習活動，供老師按校本情況選用。

3. 讓學生分組討論，說說這個道理可以怎樣應用於個人、家庭、社會，甚至世界層面上。

雙小組/合作學習活動：小組討論

(1) 目標：能抓住主題、圍繞中心，有條理、有自信地說出自己的意見。

(2) 分組方法：4人小組，實質分組，把學生編為1-4號。

(3) 步驟：

① 教師分發工作紙。

② 思：寫：各組員先按討論題目想好自己的意見或看法。教師可以提示學生，把個人的觀點和理據簡單地記下來，以備討論之用。

③ 討：組員互相討論、交流意見。

• 程度較高的學生可先說，引導程度稍低的學生說出意見。

• 教師提示學生討論的次序應先由個人入手，最後才擴展到世界的層面。

• 1、2號組員總結個人和家庭的討論結果，3、4號組員總結社會和世界層面的討論結果。

④ 享：各組輪流與全班分享討論結果，教師作總結，並挑選表現出色的組別。

4. 教師鼓勵學生積極參與討論，敢於提出自己的意見；提醒學生發言時要尊重他人，與組員保持良好交流。

六下備課手冊

強大支援，大量分程度的教材與學材

活動工作紙

提供初階、中階、高階不同程度的工作紙，老師可按學生的程度選用。

初階

中階

高階

網上資源

學生學習資源——快樂閱讀花園

分初階和進階，照顧學生的不同閱讀能力和興趣，學生可按個人的學習進度完成網上閱讀練習，也可以自行評估並調節學習進度。

初階篇章

排行榜

進階篇章

教學簡報、互動練習

大部分互動練習和教學簡報，除在學習室提供教學內容外，還設練習室和挑戰站。

學習室
引導學生先學習。

練習室
讓學生做課本的練習。

挑戰站
設多道課外題目，讓學生有更多練習和鞏固所學的機會。

教師教學資源——照顧學習差異專區

新 方便老師作讀寫教學的課程調適，包括教學計劃表、教材、教具庫等。

小班教學課堂教學工具，增加課堂互動元素，活躍課堂氣氛。

新 提供額外的小班教學活動建議、工作紙、教具等。

新 提供額外的古詩文教學建議，包括教材一覽表、古詩文閱讀理解篇章庫、校本古詩文集、古詩文動畫廊等。

大量分程度的工作紙電子檔，老師可自行修改，調適內容以切合學生需要。

H K A T 聆聽工作紙

H K A T 工作紙

六 7 電台廣播——港人講情(聆聽)

日期: _____

成績: _____

細心聆聽話語內容，然後選出第1至第4題最適當的答案及回答第5題。

1. 下列哪一項不是珊珊提出自己喜歡超級樂隊沒有不妥當的理據？(3重選)

- A. 她是真心欣賞歌手的歌藝和舞藝。
- B. 她沒有浪費金錢買樂隊的紀念品。
- C. 她用自己的零用錢買樂隊的唱片。
- D. 她是用課餘時間到商場看樂隊表演。

答案分析：錄音的第一部分，珊珊提到「我是真心欣賞歌手的歌藝和舞藝的。我買他們的唱片，或者到商場看他們表演，都是用自己的零用錢和課餘時間，有甚麼不妥當呢？」但沒提及她沒有浪費金錢買樂隊的紀念品。

2. 珊珊對於媽媽責怪自己因沉迷偶像而導致成績欠佳，有甚麼感受？(4個選)

- A. 悲哀
- B. 羞愧
- C. 不滿
- D. 不在乎

答案分析：錄音的第一部分，珊珊提到自己在課餘時間隨偶像沒有甚麼不妥當，但媽媽就把她教訓一頓。珊珊認為數學測驗不及格有很多原因，但媽媽以為她是因沉迷偶像，以致荒廢學業。她認為媽媽根本不明白自己的感受，話語間流露出她對媽媽的不滿之情。

3. 下列哪一項不是珊珊與媽媽共同解決問題所作的努力？(3重選)

- A. 二人冷靜下來，消除怒氣。
- B. 媽媽主動退讓一步，打開話題。
- C. 媽媽通過珊珊的同學瞭解真相。
- D. 珊珊嘗試瞭解媽媽的生活和喜好。

答案分析：錄音的第二部分，媽媽提到「我和珊珊都要花一點時間冷靜下來，待氣消了，其中一人先跨出第一步，對話就可以展開了。」而她向主持表示先跨出第一步的人就是她自己；媽媽又說：「要不是她(珊珊)的同學告訴我，我還誤會她沉迷偶像，荒廢學業呢！」而嘗試瞭解對方生活和喜好的是媽媽，不是珊珊。

4. 珊珊領悟到父母嚴厲管教自己是(3重選)

- A. 愛的表現。
- B. 有助溝通的方法。
- C. 最有效的教導方法。
- D. 表現父母威嚴的做法。

答案分析：錄音的第二部分，珊珊提到「我明白爸爸媽媽對我嚴厲，要求高，其實是他們關心我，即包含「愛之深，責之切」的道理，這些都源於父母對子女的愛。」

5. 假如父母對你有誤解，你會怎麼辦？(4個選)

我會跟父母好好溝通，問他們為甚麼有這種想法，然後跟他們好好談一談，希望他們明白我，從而消除誤解。/我會不知所措，只好向兄弟姐妹或朋友求助，一起尋求解決方法。(答案只供參考)



全港性系統評估及
中一入學前香港學科測驗



讀

TSA、HKAT 閱讀理解篇章文類

涵蓋所有TSA及HKAT閱讀理解篇章文類

- 記敘文：記事、記人、記遊、記物
- 故事：童話、寓言、生活故事、學校故事
- 實用文：邀請卡、賀卡、書信、日記、週記、便條、海報
- 說明文：說明事物、說明事理

✓ 記敘文 —— 記敘文中說明

13 不一樣的紫雲英

... 你見過紫雲英嗎？

2. 想一想，「不一樣的紫雲英」是什麼意思，你想表達什麼，請寫下來。

第一課時

老師的說教，我們聽得最多。今天聽馬園公的講，覺得好自然。他給我們上了一節生動、有趣的常識課。

早上，我們多麼興奮，聽著老師介紹了今天的課程——紫雲英。

我的任務是知道紫雲英的用途，老師說紫雲英的用途，是供人觀賞。

... 你見過紫雲英嗎？

紫雲英的用途，是供人觀賞。...

三下

✓ 說明文 —— 說明事物

14 蘇州園林

... 你見過蘇州園林嗎？

蘇州園林，是中國古典園林的精華。...

蘇州園林，是中國古典園林的精華。...

六下

✓ 實用文 —— 便條和書信

便條和書信

寫便條時要注意：...

寫信時要注意：...

四下

讀

思考與討論多層次設問

思考與討論

活動目標

透過介紹紫雲英的用途，理解內容和段意，體會作者表達的思想感情。

學習提問

1. 讀後一句話請你注意。(3分) 紫雲英第8-9頁。
2. 讀文的中心思想是什麼？(3分) 透過紫雲英的用途，介紹紫雲英的用途，表達對紫雲英的讚賞之情。

思考與討論

1. 這次參觀活動的目的是甚麼？
2. 「我們」參觀了馬灣公園哪些地方？
3. 「我們」在以上地方進行了甚麼活動？
4. 「我」為甚麼認為這節常識課跟平常「不一樣」？
5. 你到過香港哪些公園？說說你的經驗和感受。

每篇課文設「思考與討論」，提供複述、解釋、重整、伸展、評鑑、創新等多層次提問。教師用書中列明閱讀層次。

三下教師用書

讀

配課文TSA、HKAT閱讀理解工作紙

1-6年級所有講讀、導讀課文，都設計了TSA閱讀理解工作紙；4-6年級所有講讀、導讀課文，同時設計了HKAT閱讀理解工作紙，方便老師把相關的訓練融入日常教學中。

TSA 工作紙

六下 14 蘇州園林(講讀)

閱讀課文，然後回答問題。

從文中找出適當的詞填在 1-2 兩處的橫線上，使句子的意思完整。(10分)

1. 這園林越築越美，已經 蔚為壯觀 了。...
2. 她的 姿容 跟別處不同，彷彿能從一些形狀方塊，外觀線條的木頭或石頭看出自然的美態。
3. 文中哪一個四字詞形容蘇州園林的建築？(4分)
4. 作者用甚麼來比喻不講究對稱的園林？(4分)
5. 下列哪一項是第一段的主要內容？(4分)
6. 「蘇州園林」的假山有甚麼特色？(請選擇兩個答案)(4分)

六下TSA閱讀理解工作紙

HKAT 工作紙

十四 14 蘇州園林(講讀)

仔細閱讀課文，然後根據課文內容回答問題。

1. 「蘇州園林」一年四季不感到寂寞，因為(12分)
2. 下列哪一項不是「蘇州園林」主要具備的美感？(4分)
3. 遊客在遊覽「蘇州園林」時，會有怎樣的感覺？(4分)
4. 請從文中找一個例子說明「蘇州園林」的建造特點。(10分)
5. 你欣賞「蘇州園林」的哪樣景物？為甚麼？(12分)

六下HKAT閱讀理解工作紙

*工作紙樣章見本冊子第12-13頁。

讀 作業

講讀、導讀課業設從課文選詞填充，訓練學生從文中選詞填充的能力。

十二 15 不一樣的常規課

- 1. 強制填充：從課文選出最適當的詞語，填在 _____ 上。
- (1) 遊樂園有很多 奇怪 的動物，讓遊客嘆為觀止。
- (2) 全校同學都在學校接受集合，等候 出發 到郊外旅行。
- (3) 經過一番 討論 後，小組組員終於對問題達成一致的意見。
- (4) 每年農曆年初二晚，爸爸都會帶我到尖沙咀 欣賞 煙花。
- (5) 我興奮「小過」，帶從外地回來的父母到處 遊覽。
- (6) 這個一年一度的慈善籌款活動，今年籌得的善款 超過 二十萬元。
- (7) 我們在完成測驗及考試卷後，要把強時間 耐心 檢查各題答案，務求改正錯誤，使答案準確無誤。

目錄

單元五 香港我家	練習十一 14 香港——美麗的名字	2
	練習十二 15 不一樣的常規課	4
	練習十三 16 電車之旅	6
單元六 成語故事	練習十四 18 對牛彈琴	8
	練習十五 19 望梅止渴	10

進展性評估 3

單元七 古詩興真情	練習十六 21 遊子吟	16
	練習十七 22 蘇江情	18
單元八(閱讀) 幽默小故事	練習十八 24 機智風趣的紀曉嵐	20
	練習十九 25 巧用標點當門財主	22

進展性評估 4

每兩個單元的進展性評估都有一篇閱讀理解，參照TSA及HKAT的模式擬題。

閱讀理解：閱讀下列短文，然後回答問題。

2. 讀後回答問題：選擇。

(1) 文中哪句說這只狗很可愛？

(2) 文中哪句說這只狗很聰明？

(3) 下列哪句是這只狗的特點？

(4) 這只狗為什麼叫「白雲」？

(5) 這只狗為什麼叫「白雲」？

3. 從文中選出最合適的詞語，填入 _____，使句子意思完整。

(1) 我站起來，眼睛睜大了，看著那隻狗，牠好像很 _____ 我，正向我發誓。

(2) 同學都覺得我的故事很有趣了，_____ 老師對我，露出微笑。

三下進展性評估3

讀 快樂閱讀花園

網上閱讀系統每星期上載5篇高素質文章，每篇設5題選擇題。題目參照TSA閱讀評估試卷擬題。

1. 文中「小島劃破夜空」(第二段)是描寫 _____。

2. 作者除了寫景外，還抒發了甚麼感情？

3. 按景物描寫的先後次序排列下列的內容要點。

1. 月亮和星星在夜空出現

2. 黃昏時天空的景色

3. 海邊和山岸的情形

動動腦訓練學生伸展、評鑑和創新的能力，配合HKAT的讀寫測驗。

寫 寫作TSA、HKAT題型

涵蓋所有TSA及HKAT的寫作題型

- 短文寫作：記事、說明
- 實用文寫作：邀請卡、賀卡、書信、便條、日記、週記
- 其他：讀報感想、擴寫

邀請卡

你參加了學校舉辦的講故事比賽，肯定能請親友來觀音，給其中一位親友寫一張邀請卡。

寫邀請卡時，要注意以下幾點：

1. 寫明邀請誰來觀音。
2. 寫明邀請誰來觀音。
3. 寫明邀請誰來觀音。
4. 寫明邀請誰來觀音。

寫邀請卡時，要注意以下幾點：

1. 寫明邀請誰來觀音。
2. 寫明邀請誰來觀音。
3. 寫明邀請誰來觀音。
4. 寫明邀請誰來觀音。

四上日記及週記

二下邀請卡

三下書信

寫 實用文寫作格式

作業附語文知識溫習冊，提供各類實用文的格式，方便學生重溫。

書信格式

1. 寫明收信人的姓名。

2. 寫明寄信人的姓名。

3. 寫明寄信人的地址。

4. 寫明寄信人的電話。

5. 寫明寄信人的日期。

6. 寫明寄信人的姓名。

7. 寫明寄信人的地址。

8. 寫明寄信人的電話。

9. 寫明寄信人的日期。

10. 寫明寄信人的姓名。

二下語文知識溫習冊

日記格式

1. 寫明日期。

2. 寫明星期。

3. 寫明地點。

4. 寫明時間。

5. 寫明內容。

6. 寫明感想。

7. 寫明日期。

8. 寫明星期。

9. 寫明地點。

10. 寫明時間。

11. 寫明內容。

12. 寫明感想。

四上語文知識溫習冊

寫

讀寫教室

提供豐富的寫作資源，老師可按校本需要選用。

1. 發揮你的創意，設計一個機器人，然後根據設計，以《我設計的機器人》為題，寫一篇說明文，介紹機器人的特質、功能。

2. 以《我國的科技發明》為題，分組做專題研習。

3. 以《我國的科技發明》為題，寫一篇說明文，介紹一項或一項我國的科技發明。

4. 現今科技為我們的生活帶來不少方便，但過份依賴科技也會帶來增處。寫你寫一篇文章，說明我們在日常生活中應怎樣善用科技。(字數不限)

5. 有人說：「智能機器人的普及會代替人類掌管世界。」寫出你的看法。(字數不限)

包括所有TSA及HKAT寫作題型。

✓ 寫作題目庫

每道題目提供**教學簡報**及**寫作工作紙**。教學簡報着重訓練學生審題及組織寫作內容的能力，呼應「全港性系統評估」寫作評估報告提及學生常犯的毛病。

✓ 寫作評估表

提供配合TSA評估重點的**自評、互評、家長評及教師評估表**。

評核項目	評核標準	分數	備註
1. 審題	能理解題目要求，並能根據題目要求擬定寫作主題。	1-5	
2. 組織	能擬定寫作大綱，並能根據大綱組織寫作內容。	1-5	
3. 表達	能運用適當的語法、詞彙及修辭手法，使文章表達清晰、生動。	1-5	
4. 書寫	能書寫清晰、工整，並能運用適當的書寫格式。	1-5	
5. 修辭	能運用適當的修辭手法，使文章更具表現力。	1-5	

聽

聆聽 / 視聽內容配合TSA、HKAT題型

小組討論

內容以對話、討論、介紹、訪問為主。

設小組討論，訓練評鑑、伸展層次的的能力，配合HKAT聆聽測驗。

三上看小組討論短片

設小組討論，訓練評鑑、伸展層次的的能力，配合HKAT聆聽測驗。

內容以對話、討論、介紹、訪問為主。

題型以選擇題為主。

六下聆聽對話

寫

一步步學寫作

學生網設16個自學寫作動畫，幫助學生複習不同文體的特點。

賀卡、便條、記敘文(記事)、說明文(事物)、邀請卡、日記、記敘文(記遊)、說明文(事理)、感謝卡、週記、記敘文(記人)、議論文

甚麼是邀請卡?

邀請卡是請別人到約定的地方參加活動的紙片。

邀請卡是請別人到約定的地方參加活動的紙片。

聽

聆聽 / 視聽設TSA、HKAT工作紙

1-6年級所有聆聽 / 視聽都設計了TSA聆聽 / 視聽工作紙；4-6年級所有聆聽同時設計了HKAT聆聽工作紙，方便老師把相關的訓練融入日常教學中。

TSA工作紙

1. 下列哪一項不是邀請卡的特點?

2. 邀請卡通常會包含哪些資料?

3. 下列哪一項不是邀請卡的特點?

4. 下列哪一項不是邀請卡的特點?

四下TSA視聽工作紙

*工作紙樣章見本冊子第14-15頁。

HKAT工作紙

1. 下列哪一項不是邀請卡的特點?

2. 邀請卡通常會包含哪些資料?

3. 下列哪一項不是邀請卡的特點?

4. 下列哪一項不是邀請卡的特點?

五上HKAT聆聽工作紙

說

TSA說話能力訓練

涵蓋所有TSA的說話題型

包括看圖說故事、小組交談、口頭報告、個人短講等。

看圖說故事

16 一本故事書

第一步：讀故事書，讀完後，把故事內容，用圖畫表達出來。

第二步：讀完故事書後，把故事內容，用圖畫表達出來。

第三步：讀完故事書後，把故事內容，用圖畫表達出來。

第四步：讀完故事書後，把故事內容，用圖畫表達出來。

第五步：讀完故事書後，把故事內容，用圖畫表達出來。

提示看圖說故事策略。

二上

小組交談

小組交談

三人一組，輪流介紹自己的志願，然後聽眾提一或幾項工作對社會的貢獻，互相欣賞。

我喜歡吃東西，我的志願是當廚師。

雖然個人工作會到各樣地方。

除了讀書，還要多參加社會活動，你可以參加的社團和組織，可以參加的社團和組織。

三上

提示小組交談注意事項。

口頭報告

口頭報告

下面都是香港的著名景點，假設你是香港旅遊大使，負責向抵港旅客介紹景點。每個小組選一個景點，蒐集有關資料，輪流派代表作口頭報告。

我要介紹的是……
它位於……
它的外形……
它的特色……
它使人印象深刻，是由於……

除了讀書，還要多參加社會活動，你可以參加的社團和組織，可以參加的社團和組織。

為了學習更多有關某項知識的內容，你可以上網查詢相關資料，在查詢時，請注意資料的來源，在查詢時，請注意資料的來源。

五下

介紹口頭報告策略。

語文知識

語文知識訓練

單元五 日記寫心情

15 檔案

寫出故事中的主要角色，描述故事內容。

16 經濟不景氣

聯繫生活經驗及已有知識理解和分析課文內容，體會作者表達的憂鬱情懷。

17 思琪和潔兒的日記

1. 聯讀兩篇日記，比較兩人的心情。
2. 聯讀兩篇日記，比較兩人的心情。
3. 聯讀兩篇日記，比較兩人的心情。
4. 聯讀兩篇日記，比較兩人的心情。
5. 聯讀兩篇日記，比較兩人的心情。
6. 聯讀兩篇日記，比較兩人的心情。

單元總結與評估

三上

課本

注重提升學生的閱讀理解及寫作表達能力。語文知識重點針對加強學生對字、詞、句、段、篇、標點、修辭、作法等運用能力，以應考HKAT。

作業

從三年級開始設以詞代意、詞義辨析、段義理解等題型，配合HKAT的讀寫測驗。

二 詞義辨析：根據句子的上下文，把適當的詞語圈起來。

(1) 教室的窗是家輝打球時弄破的，他卻說是力行弄的，感到非常(難過/委屈)。

(2) 我家的小貓因為年老而病死，我(難過/委屈)得哭出來。

(3) 為了不想家人(難過/委屈)，爸爸默默忍受工作上受到的(難過/委屈)。

3 傷感的一天

一 以詞代意：下面畫有底線的文字，可用課文裏哪一個詞語來代替？把答案填在□裏。

(1) 聽到這個突如其來的消息，各人臉上都流露出悲哀又傷感的神情。

(2) 讓年紀這麼小的孩子自己一個人留在家中，實在太危險了。

(3) 多名政府官員親身到災區安慰並問候無家可歸的災民。

(4) 雖然面對種種不幸，但他沒有放棄，仍然堅定繼續地活下去。

四上

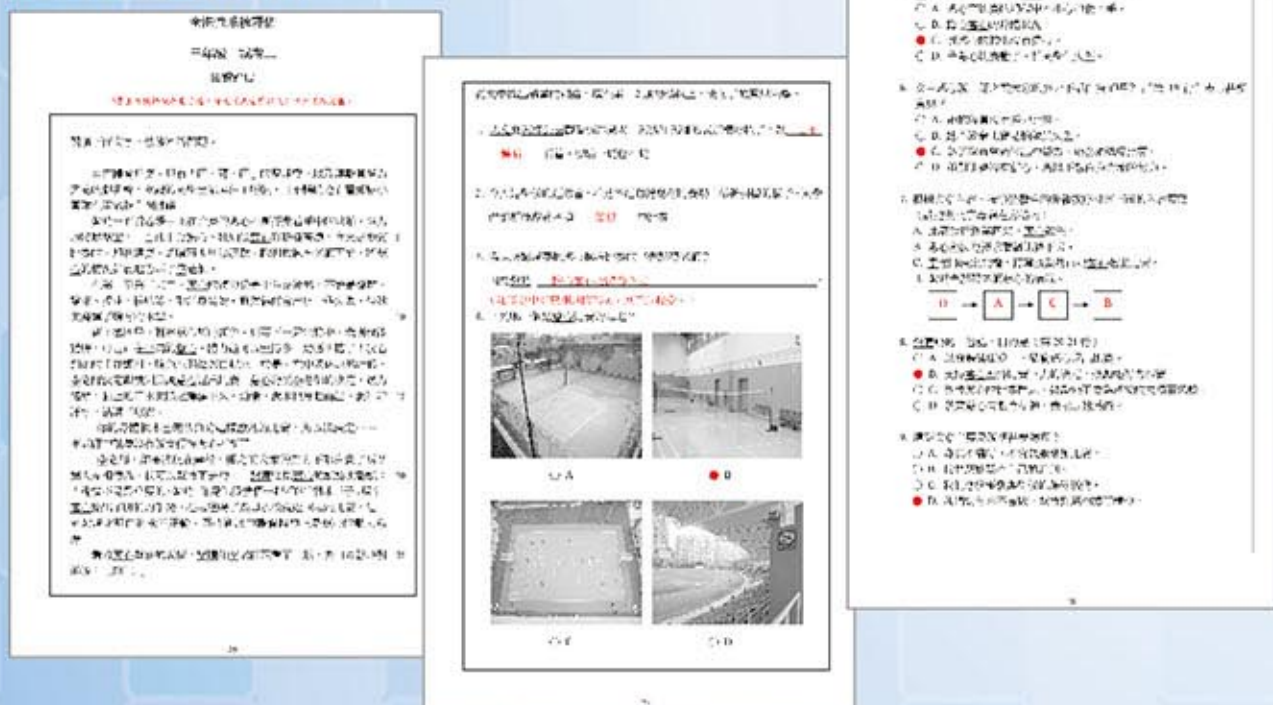
三上

評估 模擬試卷

針對TSA、HKAT而設計

- 設印刷本（共2輯）及電子版本。
- 4份TSA試卷，包括閱讀、寫作、聆聽、視聽、說話。
- 2份HKAT試卷，包括聆聽測驗、讀寫測驗。
- 提供所需的聆聽錄音及視聽短片。

✓ 模擬試卷印刷本



✓ 模擬試卷電子檔

模擬試卷電子版本試卷、聆聽錄音、視聽短片等檔案同時置於評估資源光盤及《我愛學語文》教師網上。



小一至小六評估資源光盤



《我愛學語文》教師網

TSA 閱讀工作紙

TSA 工作紙

六

14 蘇州園林(講讀)

日期: _____

成績: _____

閱讀課文，然後回答問題。

從文中找出適當的詞語填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整。(2 解釋)

- 這場火越燒越烈，已經 蔓延 至數個村莊，鄰近村莊的居民紛紛逃難。
- 她的 審美 眼光與別不同，往往能夠從一些形狀古怪、外貌醜陋的木頭或石頭裏看出自然的美感。
- 文中哪一個四字詞語形容假山的堆疊連綿的形態？(2 解釋)
重巒疊嶂
- 作者用甚麼來比喻不講究對稱的園林？(1 複述)
美術畫
- 下列哪一項是第一段的主要內容？(3 重整)
 - A. 介紹我國不同建築的特點。
 - B. 說明「蘇州園林」不講究對稱的原因。
 - C. 比較對稱和不對稱的建築。
 - D. 說明把「蘇州園林」比作美術畫的原因。
- 「蘇州園林」的假山有甚麼特色？(請選擇兩個答案)(3 重整)
 - A. 講究遊人的觀感
 - B. 講究堆疊
 - C. 講究色彩佈置
 - D. 表現出設計者和匠師們對山水的體會
 - E. 表現山的宏偉雄奇
- 下列哪一項不是「蘇州園林」的池沼的特色？(3 重整)
 - A. 引用活水
 - B. 河道上安排橋樑
 - C. 河道旁是齊整的石岸
 - D. 河道旁佈置石頭和花草
- 「蘇州園林」在栽種和修剪樹木方面怎樣表現畫意？(請選擇三個答案)(3 重整)
 - A. 花時不同的多種花樹相間
 - B. 高樹與低樹俯仰生姿
 - C. 落葉樹與常綠樹相間
 - D. 到處都是五彩繽紛的鮮花
- 「蘇州園林」怎樣表現園畫美？(請選擇三個答案)(3 重整)
 - A. 階砌旁邊栽幾叢書帶草
 - B. 牆上蔓延着爬山虎或者薔薇木香
 - C. 白色牆壁給補上幾竿竹子或幾棵芭蕉
 - D. 高樹與低樹俯仰生姿
- 作者寫這篇文章，目的是(3 重整)
 - A. 說明自己喜歡自然的風景。
 - B. 表達對「蘇州園林」建造藝術的讚歎之情。
 - C. 解釋對「蘇州園林」成為畫家入畫對象的原因。
 - D. 提醒遊覽者遊「蘇州園林」要注意的地方。

十四 14 蘇州園林(講讀)

日期: _____
成績: _____

細心閱讀課文，然後根據課文內容回答問題。

1. 「蘇州園林」一年四季不感到寂寞，因為 (1 複選)

- A. 園內洋溢着遊覽者的歡聲笑語。
- B. 園內種植了花時不同的多種花樹。
- C. 園內的草木常青，魚兒快樂地游來游去。
- D. 每天都有很多遊人到「蘇州園林」遊玩。

2. 下列哪一項不是「蘇州園林」主要具備的美感？ (3 重整)

- A. 圖畫美
- B. 自然之趣
- C. 齊整、均衡
- D. 不單一、不對稱

3. 遊覽者在遊覽「蘇州園林」時，會有怎樣的感覺？ (3 重整)

- A. 喧譁熱鬧
- B. 風平浪靜
- C. 世外桃源
- D. 歡樂喜悅

4. 試從文章中找一個例子說明「蘇州園林」的建造特點。 (3 重整)

「蘇州園林」講求自然之趣，不講究對稱。例如「蘇州園林」的東邊有了一個亭子或者一道迴廊，西邊決不會來一個同樣的亭子或者一道同樣的迴廊。「蘇州園林」在每一個角落都注意圖畫美。例如園內階砌旁邊栽幾叢書帶草，牆上蔓延着爬山虎或者薔薇木香，白色牆壁上種上幾竿竹子或幾棵芭蕉。(答案只供參考)

5. 你最欣賞「蘇州園林」的哪個景觀？為甚麼？ (5 評鑑)

我最欣賞「蘇州園林」的假山。因為「蘇州園林」的假山講究堆疊，能讓遊人在攀登假山時，以為身在山間，處於大自然之中。/我最欣賞「蘇州園林」的池沼。因為「蘇州園林」的池沼大多引用活水，配合橋樑、石頭、花草、游魚等，從各個角度看，都是一幅圖畫，既具圖畫美，又富有生氣。(答案只供參考)

四 13 保護極地——訪問李樂詩博士 (視聽)

日期: _____
成績: _____

細心觀看短片，回答第 1-8 題。

1. 「三極」是指甚麼地方？ (1 複選)

- A. 北極、南極和熱極
- B. 北極、南極和冰極
- C. 北極、南極和高極
- D. 北極、南極和低極

答案分析：李博士：「三極」就是北極、南極和高極珠穆朗瑪峰區域。

2. 李博士甚麼時候開始意識到環境問題嚴重？ (1 複選)

- A. 到過北極之後
- B. 科學家發現南極臭氧層穿了洞後
- C. 在南極看到冰架崩裂後
- D. 發生「華東水災」後

答案分析：李博士：……一九八六年，從南極回來後，科學家已發現南極的臭氧層穿了洞，我第一時間便聯想到會影響到海水，接踵而來是海洋微生物，以至於天上、地上、海上的種種生物的生存問題，這時我已意識到環境問題的嚴重性。

3. 下列哪一項不是三極對地球的作用？ (3 重整)

- A. 調節氣候變化
- B. 貯存鹹水
- C. 掌控大氣和海洋運動
- D. 積貯食物和礦物

答案分析：李博士：三極掌控大氣和海洋的運動，調節四季變化和風霜雨雪，為地球積貯淡水、食物和礦物資源……

4. 下列哪些是短片中提到，一旦三極失衡，可能為人類帶來的嚴重後果？

- (請選擇三個答案) (1 複選)
- A. 海洋水位上升，沿岸城市被淹沒。
 - B. 雪山溶化，帶來水災和旱災。
 - C. 海水被煮沸，導致海嘯、地震。
 - D. 極地動物死亡，引致動物生態失衡。

答案分析：李博士：……如果南、北極的冰全部溶化，全球海洋的水位都會上升，沿岸的城市會即時被淹沒。中國的雪山溶化，低窪地如四川等便會有水災，接着是旱災……此外，一旦海水被煮沸，海嘯發生變化，地底板塊震盪，其災與海嘯、地震等不相伯仲。

5. 下列哪一項不是李博士推廣極地環保的方法？ (3 重整)

- A. 到極地進行科研工作
- B. 到學校主持環保講座
- C. 籌募資金興建「極地博物館」
- D. 公開拍攝的極地紀錄片

答案分析：(到極地進行科研工作目的是實地考察，搜集資料，以進行科學研究，並不是推廣環保的工作)

6. 興建「極地博物館」的目的是 (請選擇三個答案) (1 複選)

- A. 展示極地科研成果。
- B. 展示極地的珍貴動物。
- C. 向青年人推動環保教育工作。
- D. 向世界傳達中國對全球可持續發展關懷的信息。

答案分析：李博士：……希望能藉着成立基金，以博物館為基地，向年青一代推動環保教育工作。計劃與中國科學家共同設計展覽內容，既要展示極地科研成果，也要向世界傳達中國包括香港對全球可持續發展的關懷的信息。

7. 這段訪問最主要帶出甚麼信息？ (3 重整)

- A. 學生應該做個科學家，保護地球。
- B. 環境問題嚴重，下一代會生活得很艱苦。
- C. 保護環境的迫切性。
- D. 青少年要追求有意義的人生。

答案分析：(這段訪問主要帶出極地與地球環境的關係，指出保護環境的迫切性。)

8. 根據短片內容，下列哪一項是不正確的？ (3 重整)

- A. 李博士曾到過熱極和最低極探險。
- B. 南極冰架崩裂引致「華東水災」。
- C. 中國雪山溶化會導致吉林等地區發生水災。
- D. 李博士已主持超過一千場環保講座。

答案分析：c. 李博士：……中國的雪山溶化，低窪地如四川等便會有水災……

多樣化的電子教與學資源

閱讀

- 課文動畫
- 課文短片
- 閱讀策略短片
- 閱讀策略簡報
- 課文分析簡報
- 思考與討論簡報

說話

- 說話訓練動畫
- 說話訓練短片
- 互動練習
- 說話策略簡報

聆聽

- 視聽動畫
- 視聽短片
- 視聽策略簡報

寫作

- 寫字動畫
- 互動練習
- 寫作策略簡報
- 審題簡報
- 讀寫教室
- 教學系統

語文基礎知識

- 語文知識動畫
- 互動練習
- 應用程式
- 語文知識簡報 (識字、詞語、句子、段落、篇章、標點、修辭、作法)
- 思維策略簡報
- 教學系統

普教中

- 語音動畫
- 互動練習
- 語音簡報
- 應用程式
- 電子工具
- 評估 應用程式
- 教學系統



電子教與學



資源豐富、易用

Smart 學習管理系統



- 靈活的課程編排
- 大量教學資源、工具
- 簡易發放、批改功課和測驗
- 跨平台 (Android Windows iOS)

- 全面兼顧課前、課上、課後學與教
- 多元評估、即時檢視學生表現
- 加強生生互動、師生互動
- 跨平台 (Android Windows iOS)

全方位學語文系統



思維訓練系統



課堂練習系統



分享系統



全面照顧教學與自學

- 功能完備，方便易用
- 加強生生互動、師生互動
- 促進自主學習、隨時學習
- 跨平台 (Android Windows iOS)

- 數量多、類型豐富
- 照顧程度差異
- 全面兼顧教學與自學
- 方便實用

多媒體教與學資源



閱讀



普教中



寫作



聆聽



說話



思維



語文基礎知識



評估

EPH 跨平台電子課本





一站式的教與學管理系統



靈活編排課程

- 可直接使用**預設課程**，或按校本需要**自編課程**。
- 教學日誌**展示各班教學活動，一目了然。



一站下載及分享大量資源

- 預設大量教與學資源。
- 設簡易**搜尋**、**下載**、**分享**等功能，便於備課與教學。



全方位支援學生自學

- 設學生版「e-Smart」，促進師生交流、互動。
- 設**學習日程**、**學習總覽**等，老師安排的功課和測驗都一目了然。



簡易功課或測驗發放

- 可利用系統**預設資源**，發放**功課或測驗**給學生，也可按校本需要自行上傳練習。
- 特設**拔尖補底**練習，照顧學習差異。



自動化批改，全面數據分析

- 多元化評估系統，設**自動化批改**及**手動批改**功課/測驗模式。
- 設不同的**數據分析**及**圖表**，協助老師全面了解學生的學習情況。



配置多款教學系統和工具

- 大量**教學系統**、**工具**，全面照顧課前、課上、課後不同教與學的需要。
- 包括「**課堂練習系統**」、「**思維訓練系統**」、「**多媒體教學工具**」等等。

教與學系統即時、互動，促進教與學的評估



「課堂練習系統」讓學生在課堂上即時做練習，老師可實時檢視學生答題的情況及進度，不但可以了解學生對課堂內容的理解，更可以針對學生的表現而作出相應的指導。

練習名稱：「故事有深意」課文理解

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

5. 根據《去年的樹》課文內容，下列哪一項是不正確的？

- 鳥兒為了守諾言，要飛到很遠的地方去。
- 鳥兒為了守諾言，第二年的春天飛了回來。
- 鳥兒為了守諾言，飛到工廠找大樹。
- 鳥兒為了守諾言，為燈火唱了一支歌。

正確答案：鳥兒為了守諾言，要飛到很遠的地方去。

- 預設題目，老師可即時選用。
- 另設不同題型，包括：選擇、多項選擇、是非、填充、配對、排序等，老師也可按需自擬題目。

即時檢視學生的作答情況。

老師即時檢視學生的答對比率，以便照顧程度差異。



「思維訓練系統」是嶄新的教學系統，老師通過簡單易用的電子教學平台，引導學生進行不同形式的思維訓練活動。系統預設不同的思考模式，老師可跟進活動進行的情況，並通過多元評估，提升思維教與學的效能。

預設不同的思考模式供老師選擇。

即時檢視活動進行的情況。

即時檢視並分析結果，通過互評、大家評作即時回饋，便於跟進學習表現。



「全方位學語文系統」讓學生在課室以外，使用平板電腦進行定向活動。學生可以即時記錄所學，老師也可以檢視學生表現，並進行評估、回饋，除了提升學生學習自主性，也大大促進生生互動和師生互動。

- 可選用預設的學習任務。
- 可利用簡易設置活動的介面，按需自設教學活動。

學生利用平板電腦進行學習任務，隨時分享所學，增添學習趣味，促進自主學習。

老師利用系統檢視學生學習成果，並作出回饋。



「課堂分享系統」讓學生在課堂上提交並分享練習，老師和學生通過多元化評估模式，做到促進教與學的評估，提升教與學成效。本系統支援多媒體資源上載和展示，讓教與學更添趣味。

學生上傳檔案。

學生提交轉音檔。

老師可透過文字、圖片、聲音、影像等形式發放題目。

通過自評、互評、老師評三種方式，檢視學習成果，方便拔尖補底。

老師即時展示全班學生的作品，以便師生一起分享、評鑒。



新 跨平台電子課本，鼓勵自主學習



連接到外掛教與學系統和工具。

- 課堂練習系統
- 思維訓練系統
- 全方位學語文系統
- 分享系統
- 文字轉語音工具

預設資源	個人資源	練習題
WORD	四上05預習工作紙四	
PPT	四上05課文分析簡報	
ZIP	四上05課文動畫	
WORD	四上05TSA導讀工作紙	
WORD	四上05HKAT導讀工作紙	
PDF	四上05預習工作紙四(學生版)	
PDF	四上05TSA導讀工作紙(學生版)	
PDF	四上05HKAT導讀工作紙(學生版)	
PPT	四上05語音簡報(導前導)	

- 按學習重點配置大量教學資源。
- 老師可隨時按需發放資源給學生。
- 另設配學習重點的網上練習題，可即時核對答案。

設有多項功能：

- 螢光筆
- 手繪工具
- 筆記本
- 白板
- 錄音機
- 橡皮

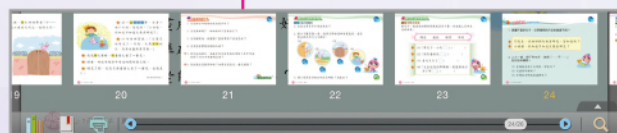


設有課堂管理工具：

- 老師在上課時可控制學生的電子課本，使之同步揭頁或同步黑屏。
- 顯示學生的題目作答截屏，幫助管理課堂。



可按需隱藏或顯示縮圖，方便翻頁。



雲端同步資料。



可按需隱藏或顯示課文拼音。



全文搜尋功能。

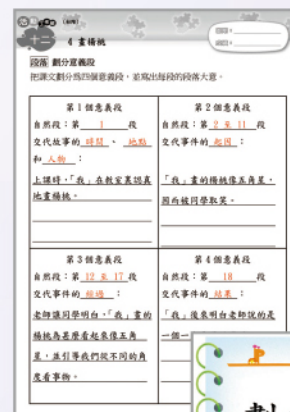
- 學習目標引導學習。
- 電子教學提示緊貼教學活動，提供實用的電子教學步驟。
- 小精靈提示相關語文知識。



大量粵普雙語動畫、影片，可切換成全屏播放。



豐富又有趣的互動練習。



- 連結到跨平台網上詞典，即時查閱筆順、讀音、解釋、用法等。
- 筆順練習設自動核對功能，即時糾正易寫錯的筆順。

附大量工作紙、教學簡報等資源。



普通話全文朗讀。



認讀和書寫字詞連結到網上詞典。



手墊功能方便以電子筆書寫。

http://ephchinese.ephhk.com 教學資源豐富、實用

互動課本

粵普雙語的互動課本，資源多，內容豐富，容易使用。



可直接跳至不同教材，包括：課本、自讀篇章、網上閱讀、作業、工作紙。

設多項電子工具：

- 跟我學拼音
- 跟我學聲韻母
- 分組小工具
- 幸運數字蛋
- 計時器

藍色的按鈕是普教中資源。

設粵普雙語朗讀、縮小/放大、跨頁或單頁顯示等功能。



普教中資源天地

設「跟我學聲韻母」、「跟我學拼音」、「文字轉語音工具」以提升拼音教學效果。

教學簡報

- 提供約1800個教學簡報。
- 超過600個語文知識教學簡報，按識字、詞語、句子、段落、篇章、標點、修辭、作法等分類，可跨年級使用，以便拔尖補底。

工作紙

- 超過4400張工作紙，其中活動工作紙分初階、中階、高階，可照顧學生的學習差異。
- 一至六年級所有課文均提供TSA講讀、導讀、聆聽/視聽工作紙。四至六年級所有課文額外提供HKAT講讀、導讀、聆聽工作紙。

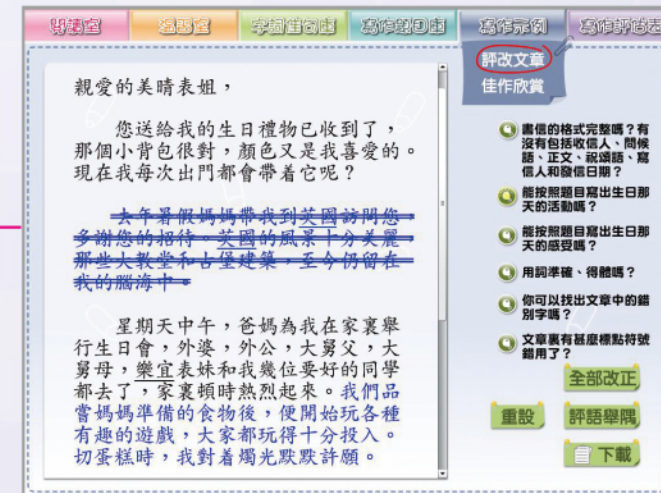


提供超過240個粵普雙語動畫，幾乎每篇課文都設有動畫。

提供接近100條粵普視聽短片。

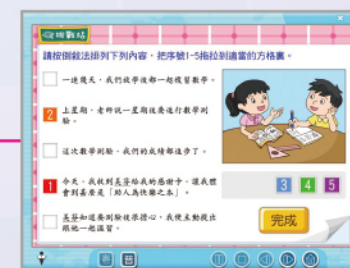


- 教學簡報包括：閱讀、寫作、說話、語文知識、語音。
- 其中語文知識簡報分為學習室、練習室和挑戰站。



一至六級共74個讀寫教室，做到以讀帶寫，讀寫結合：

- 每個單元提供配合TSA和HKAT的寫作題型。
- 寫作題目庫提供寫作簡報和寫作工作紙，指導學生一步步寫作。
- 寫作示例中分「評改文章」和「佳作欣賞」，讓學生通過評改和欣賞，學習寫一篇好文章。



- 提供超過120個互動練習，幫助學生掌握語文知識。
- 設粵普雙語選擇。

http://ephchinese.ephhk.com 全面照顧程度差異

思維訓練配套設計富彈性，便於剪裁，照顧校本需要。

- 配合一上至六下各冊課業內容，融入日常教學中。
- 提供大量思維策略，活動多元化。
- 附額外分程度的寫作練習，由淺入深，通過以思維訓練帶動寫作。
- 另設教學簡報及說話卡。

高

中

初

思維訓練工作紙

序號	單元	課文	習作	評語
1	第一單元	《山居秋暝》	《山居秋暝》	
2	第二單元	《望廬山瀑布》	《望廬山瀑布》	
3	第三單元	《望廬山瀑布》	《望廬山瀑布》	
4	第四單元	《望廬山瀑布》	《望廬山瀑布》	
5	第五單元	《望廬山瀑布》	《望廬山瀑布》	

思維寫作工作紙

寫作增潤練習

教學簡報、說話卡

照顧學習差異

主頁 > 照顧學習差異

提供實用的小班教學建議及電子工具、加強讀寫識字教學的教材和教具、增潤古詩文教學的延伸教材和動畫，以及協助處理程度差異的分階工作紙。

小班教學建議

識字 說話 寫作 合作學習電子工具

讀寫識字支援區

悅讀悅寫意配合表及教學計劃表
讀寫識字補充教材及教具

思維訓練配套

對照表 工作紙和教學簡報
寫作增潤題目庫 寫作增潤練習及寫作工作紙

分階工作紙

活動工作紙 漢語拼音工作紙

古詩文延伸教材

古詩文教材一覽表 古詩文閱讀理解篇章庫 校本古詩文集 古詩文動畫廊

提供古詩文教材，為升中銜接作準備。

山居秋暝 (唐) 王維

五律是唐代最盛行的詩體，在「詩、詞、曲、賦、騷」五種詩體中，五律最易於學習和創作。《山居秋暝》這首五言律詩，可謂是唐代詩壇的瑰寶。

空山新雨後，
天氣晚來秋。
明月松間照，
清泉石上流。
竹喧歸浣女，
鋤道見來舟。
停車坐愛楓林晚，
坐看牽牛織女星。

這首詩描寫了山居生活的寧靜與美好，展現了大自然的美麗景色。詩中「空山」、「新雨」、「明月」、「清泉」等意象，營造出一種清新、幽靜的氛圍。

古詩文閱讀理解篇章庫

教育小學 古詩文集

孟子兩則 (戰國) 孟子

《孟子》是儒家經典之一，其中包含許多深刻的哲理和人生智慧。這兩則選文分別是《告子上》中的「魚與熊掌」和《梁惠上》中的「無道揆也」。

魚，我所欲也；熊掌，亦我所欲也。二者不可得兼，舍魚而取熊掌者也。生，亦我所欲也；義，亦我所欲也。二者不可得兼，舍生而取義者也。

校本古詩文集

三字經

弟子規

提供額外的讀寫識字教學資源包括：

- 配合校本需要的小一至小三《我愛學語文》與「悅讀悅寫意配合表」和「教學計劃表」。
- 「讀寫識字補充教材及教具」分寫字、識字、配詞、簡單寫作、閱讀理解等專區。
- 提供額外的教學資源，例如：筆畫卡、部首卡、時地人事卡、詞語庫、簡報、工作紙等等。

常見部首一覽表

筆數	部	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	丁	一	丨	丿	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨
2	工	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨
3	可	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨
4	分	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨
5	自	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨	丨

常用部首一覽表

筆畫卡

部件卡

筆畫卡

部件卡

互動練習

配詞簡報

一至二年級 字詞佳句庫

二、六年級

分級字詞佳句庫

一至三年級 時地人事寫作階梯

一至六年級 閱讀策略分層工作紙

備課及評估資源完備

提供超過30款教學計劃表和教材分析表。

提供詳盡的教案，簡便易用，可供修改。

登入快樂閱讀花園和網上評估系統，可監察個別學生、班級或年級使用的情況和成績。

- 題庫包括閱讀理解、聆聽及視聽等評估資源。
- 提供最新的上載題目檔案及多媒體資源，以及更新程式。

提供TSA及HKAT模擬試卷，附聆聽及視聽檔。

- 提供中文科專題研習建議、相關的工作紙、評估表。
- 主題圖像庫提供古詩、成語故事等精美圖像和工作紙，可借用來佈置壁報、校園，以配合中文科活動。
- 網上圖片庫提供大量圖片，可用來製作校本教材或試卷。

富趣味，學生輕鬆自學

互動課本

- 可聆聽粵普雙語課文朗讀。
- 按課文中的重點詞語，進入詞典，學習字詞的筆順、解釋和用法。

快樂閱讀花園

- 每兩星期提供10篇配合單元主題的篇章。
- 練習題按TSA模式擬題。
- 設不同班排行榜，激勵學生自主學習。

大作家花園

分「作家簡介」、「名篇選讀」和「作品推介」，加深對課文作家的瞭解。

小作家園地

提供網上平台，讓學生投稿，培養寫作的興趣。

語文遊戲

從遊戲中學習，鞏固語文知識和普通話知識。

拼音工具

設跟我學聲韻母、跟我學拼音、文字轉語音工具，加強學生應用普通話學中文的能力。

一步步學寫作

16個發聲寫作動畫，方便重溫各種文體的特點、格式和寫作注意事項。

詞典

可按詞語或分類搜尋，有助尋找恰當的詞語寫作文章。